

# ERINNERUNgen SCHAFTEN

#7



*Der Podcast für türkisch-  
deutsches Erinnern.*

*E*

## Folge #7 (de)

2020er Jahre: Community Building im Rechtsruck 2.0

» *Und* wenn ich dann da drin in Sitzungen oder in Workshops oder so was sitze, weiß ich dann, ich *sitze* hier mit vielen weiteren *Personen*. Ich stelle mir das immer so ein bisschen vor und ich sage das auch jedes Mal, auch wenn ich *weiß*, in dem *Moment*, ich bin nur eine von zwei *Student\*innen*, auch nur die einzige *vielleicht*, die einen migrantischen Hintergrund hat und auch noch eine andere Religionszugehörigkeit besitzt. *Dann* sage ich auch in dem Kontext: „Eigentlich repräsentiere ich hier *weitaus* mehr Studierende.“ *Und* ich möchte das auch für mich selbst. Und ich sage mir das dann auch immer *wieder* in dem *Moment*, *denn* es ist schon schwierig, in vielen Situationen *dann* auch auf gut Deutsch den Mund *aufzumachen* und mal zu *sagen*: „Ist ja schön, dass wir uns mit diesen *Themen* befassen, aber es muss sich ja auch etwas ändern. Dafür brauchen wir noch die und *die* Schritte.“ Aber dann muss ich halt auch wirklich aus mir herauswachsen, weil ich mir das dann *auch* bildlich vorstelle und mir denke, ich bin leider immer noch gerade hier eine *Minderheit* und ich muss davon jetzt irgendwie einen Nutzen haben und *einen* Zweck haben. *Deswegen*, so schöpfe ich für mich selbst die Kraft. «

Yazgi Yilmaz, *Folge #7*

Transkription  
→ 22

*E*

## Bölüm #7 (de)

2020li yıllar: Toplulukların oluşumunda yeniden sağa yönelim

» Dersler *veya* workshoplara katıldığımda şunu biliyorum ki, orada birçok kişiyle *bulunm*aktayım ve bunu, o an orada bulunan belki tek yabancı ve hatta başka bir dine mensup bir öğrenci olduğumu bilsem de her defasında o bağlamda şunu derim; ‘Aslında ben *burada* çok daha fazla öğrenciyi temsil etmekteyim.’ Bunu kendim için de istiyorum. Ve *bunu* o anda da hep söylerim kendime çünkü zaten birçok durumda ağzını açıp şunu söylemek yeterince zor; ‘*Bu* konularla ilgilenmemiz çok *hoş* tabi ama bir *şey*lerin değişmesi de gerekiyor. Ve değişmesi için de şu ve şu adımları atmamız *gerek*iyor.’ Ama bunu yapabilmek için de kendimi aşmam gerek çünkü bunu çok görsel bir şekilde düşünüp, *maalesef* hala azınlık olduğumu ve *bundan* bir şekilde faydalanmam gerektiğini fark ediyorum. Yani o gücü bu *şekilde* buluyorum kendimde. «

Yazgı Yılmaz, *Bölüm #7*

ERINNERUN<sup>gen</sup>  
SCHAFTEN

Çeviri

*E*

Konuşanlar:

Serap Yılmaz-Dreger

Yazgı Yılmaz

Esra Elmacı

Türk Alman hatıraları Erinnerungenschaften podcast'imizin yedinci bölümüne hoş geldiniz. Adım Serap Yılmaz-Dreger ve bugünkü bölümümüz ile birlikte artık 2020li yıllara varmış bulunuyoruz. Bugünkü konu başlıklarımız şöyle; sağ kanada yönelim, topluluk oluşumları ve Empowerment (yetkilendirme, güçlendirme). Konuklarımız Yazgı Yılmaz ve Esra Elmacı, hoş geldiniz.

– Esra  
Merhaba.

– Yazgı  
Selam, burada olduğumuz için çok mutluyuz.

Esra ve Yazgı, ortak noktalarınızdan bir tanesi, okuduğunuz şehir Bochum ve ikiniz de Ruhr Üniversitesi'nde öğrencisiniz. Ya da Kuzey Ren Vestfalya bölgesindeki kısaltılmış haliyle kısaca RUB'da diyebiliriz. Esra, sen sosyal bilimleri bölümünde okumaktasın. Yazgı sen de öğretmenlik bölümünde okumaktasın. Senden başlayalım Yazgı, kendini dinleyicilerimize kısaca tanıtabilir misin?

– Yazgı  
Tabi ki. Adım Yazgı Yılmaz ve henüz yirmi dört yaşındayım. Birkaç yıldan beri Ruhr Üniversitesi'nde okumaktayım. Lisansımı da burada İngilizce ve Tarih bölümlerinde yaptım. Şimdi ise yüksek lisansa devam etmekteyim. Yani üniversitede daha biraz vakit geçireceğim gibi görünüyor. Yüksek lisansımı yapmayı hedefliyorum ve öğretmen olmak her zaman hayalimdi. Gerçi şu sıralar biraz yön değiştirmeye de başladım. Ama üniversitede bu hep böyledir, yolun bizi nereye götüreceğini hiçbir zaman önceden kestiremiyoruz.

Esra sen de kendini dinleyicilerimize kısaca tanıtabilir misin?

– Esra  
Seve seve. Adım Esra. RUB'da sosyal bilimleri öğrencisiyim. İkinci sınıftayım ve burada böyle devam eder miyim etmez miyim, net olarak söyleyemiyorum ama sanırım zaten daha çok uzun bir yol var önümde.

Teşekkürler. Esra, biraz da çocukluğundan bahsetmek ister misin? Yani şimdi yirmili yaşlarınızdasınız ama önceki dönemleriniz nasıldı? Çocukluğunuz nasıldı?

– Esra  
Ben Bielefeld'in bir köyünde büyüdüm. Benden büyük iki abim var. Hep birlikte bir müstakil evde yaşıyorduk. O evi annemle babam ben doğduğumda almışlar. Çocukluğum dolu dolu geçti, havuza çok giderdik ve hep aynı arkadaş grubumuz vardı. Bisikletle bir oraya, bir buraya giderdik.

Yazgı, seninki nasıldı? Çocukluğunu nasıl hayal edebiliriz? O hatıraları aklına düşüren anlar hangileridir mesela?

– Yazgı  
Sanırım çok fazla kardeş olduğumuzdan dolayı hepimizin bir arada olduğu anları düşünürüm. Benim bir ikizim var. İkiz bir kız kardeşim. O da Ruhr Üniversitesi'nde okuyor. Yani aslında hep ikimizin birlikte okula gittiği anları düşünüyorum. Tüm okul hayatımız da Bochum da geçti. Çok seviyorum burayı. Kendimi bochumlu olarak da görüyorum zaten ve burada her şeyi yaşadım. İkizimle yaşadıklarımı düşünüyorum ama bizden büyük olan kardeşlerimizi de. Onlar aslında elimizden tutup bizi yönlendirdiler, Üniversiteye ve başka yerlere de.

Çok fazla kardeşinin olduğunu söyledin. Kaç kardeş olduğunuzu öğrenebilir miyim?

– Yazgı

Yedi kardeşiz. Dediğim gibi bir ikizim var ve benden büyük iki ablam da ikiz. Gerçekten. Ve onlar da Ruhr Üniversitesi'nde okudular. Bir de abim var. Onun dışında hep kızız.

İkiniz iki ayrı şehirde büyümüşsünüz ve bu iki şehir aslında konum ve yapı anlamında birbirinden farklılar. Esra senin okul dönemin nasıldı? İlk okuldan orta okula geçiş dönemin mesela. Okul dönemin nasıl geçti?

– Esra

Benimkisi aslında biraz uzun bir hikâye. Çok okul değiştirdim ben. Bir ara yatılı özel okula da gittim. Biraz fazla gelmişti ve sürekli okul değiştirmek çok da kolay değildi. Ama her şey bir şekilde yolunu buluyor ve bundan dolayı çok da minnettarım. Yani bu kadar izlenim kazanma şansına sahip olduğum için. Bazıları daha iyiydi, bazıları çok da güzel değildi ama hepsi bir iz bırakıyor.

Peki yatılı okulun da Bielefeld'de miydi yoksa başka yere mi gitmen gerekti?

– Esra

Çok uzağa gitmem gerekmedi ama Bielefeld dışındaydı ve bununla birlikte çok erken yaşta ailemden uzak kalmaya başladım. Sadece hafta sonları annem ve babamla idim. Aslında dokuzuncu sınıfta başladı diyebilirim. Ona göre de herkesin alma şansı olmadığı bir eğitim gördüm. Ve bunun değerini gerçekten de çok iyi biliyorum ve minnettarım. O zamanlar bu imkânın bana tanınmasının değerinin de farkındayım. Tam bursluydum.

Yani şimdi düşününce de dokuzuncu sınıf... dokuzuncu sınıfta olan herkes birbirinden çok farklı olabiliyor evet ama bu kadar genç yaşta aslında bir nevi bir bağımsızlık kazanmış olmak. O zamanlar bunu böyle algılamış mıydın? Yoksa daha çok; 'Tamam beni şimdi serin sulara terk ediyorsunuz. Neler oluyor?' gibi bir düşüncen mi oldu?

– Esra

Tam tersi. Serin sulara terk edilme duygusu birçok arkadaşımda vardı ama ben kendim seçtim bu yolu. Henüz dokuzuncu sınıftayken böyle devam edemeyeceğimi fark etmiştim. Ortalamam 3.4 idi ve annem bendeki potansiyeli her zaman görüp beni destekliyordu. Ve bu bahsettiğin bağımsızlık biraz da burslu öğrenci olarak üstlendiğim göreve ve bir nevi baskıya da bağlıydı. Ama şunu diyebilirim ki, eğitim bir ayrıcalıktır ve bu ayrıcalığı orada deneyimleme şansım oldu. Ayrıca bu çok pahalı bir okuldu ve bu da çok önemliydi benim için. Yani o bağımsızlık kendiliğinden de oluşmaktaydı.

Bahsettiğin o baskı... ilk etapta baskı olumsuz bir şey olarak görünür. Ama bu durumda seni devam etmeye itti mi bu baskı? Çünkü demin memnun olmadığın okul ortalamandan da bahsetmiştin. Hedefine daha çok odaklanman konusunda bir etkisi oldu mu veya bir sonraki adımını daha çok düşünmen konusunda?

– Esra

Tabi ki. Baskı her zaman olumsuz bir şey olmak zorunda değildir. Bende daha çok önceden ortaya çıkaramadığım bir şeyi ortaya çıkarmama yardımcı oldu. Sonuç olarak da bugün olduğum kişiye dönüşebildim. Yoldan sapmalarla birlikte olsa da. Ve bunun için çok müteşekkirim.

Süper. Teşekkürler. Yazgı, senin durumun nasıldı? Bochum'lu olduğunu söyledin. O zaman ortaokula da Bochum'da gitmişsindir değil mi?

– Yazgı

Aynen.

Okul dönemini nasıl geçirdin peki?

– Yazgı

Bunu gerçekten çok ilginç buluyorum yani şimdi kendim öğretmenlik bölümünde okuyorum ve bu bölümde sürekli eğitim sistemini

irdelemekteyim, aynı şekilde kendi eğitim sürecimi de. Bende her zaman şu soru ön plandaydı; Gymnasium'a (Almanya'da en yüksek dereceli lise türü) gidebilecek miydim yoksa gidemeyecek miydim? Annem de gayet bilinçli bir şekilde sınıf öğretmenimle bir araya gelip bu konu hakkında konuşmuş. İkizim direkt Gymnasium'a gitti. Benim için ise ikisinin ortak kararı Real Lisesi'ne (daha düşük dereceli lise türü) gitmem yönünde oldu. Aslında bu benim için çok üzücü bir andı, iyi bir öğrenci değil miyim diye düşünmeye başlamıştım. Bir de tabii ki ikizimle de ister istemez karşılaştırıyordum kendimi. Ve aslında ben de başarabilirdim diye düşünüyordum. Ve cidden de Gymnasium tavsiyesi de almıştım ama annem gayet bilinçli bir şekilde farklı bir karar verdi çünkü benim için daha iyi olacağını öngörebilmişti. Gittiğim okulda kendim olabilmeliydim ve biraz serbest alana da ihtiyacım vardı. Yoksa Gymnasium'da başarılı olmak için kendi kendime baskı uygulayacaktım ve o baskının altında da tırnak içerisinde ezilip kalacaktım. Orta okula geçince çoğunlukla böyle olur ya.

Böylelikle Real Lisesi'ne gittim. Ve bunun için çok da minnettarım. Hep de söylerim anneme o dönemde doğru bir karar aldığını çünkü o okul türü tam bana göreydi. Okulu bitirdim de. Okul değişikliği yapabilirdim de, yani daha sonradan Gymnasium'a geçebilirdim ama onuncu sınıfa kadar Real Lisesi'ne gittim. Çünkü orada kendimi çok iyi ve rahat hissediyordum. Bulduğum konum itibarıyla de çok iyi hissediyordum. Sınıf başkanı olmuştum ve aynı zamanda öğrenci temsilcisiydim. Sanırım bunlar sadece bu okul türü bana uyduğu için ve ben çok angaje olduğum için bana sunulması mümkün imkanlardı. Sonra da Abitur (en yüksek lise diploması) yaptım. Sonrasında da cidden zor bir döneme girdim çünkü başka bir okuldan geçiş yapmıştım. Yani bir şekilde konumlandırılmam zordu ve daha ilk günden öğretmenler tarafından da şu yorumları duymaya başlamıştım; 'Aa Real Lisesi'ndekilerin de bunu başarabileceğini, bu kadar iyi olabi-

leceklerini bilmiyorduk'. Bu da benim eğitim hayatımdı. Böylelikle Abitur yapıp Üniversiteye başladım.

Yazgı, demin de söylediğin gibi annenin sınıf öğretmenimle birlikte bu kararı vermiş olması o dönemde ilk olarak biraz üzmüştü seni. Şimdi geriye dönüp baktığında ise çok minnettarsın. O zamanlar üzüldüğünü belli etmiş miydin? Yani bunun hakkında konuşabilmiş miydiniz yoksa daha çok 'Tamam annem öğretmenimle birlikte bu kararı verdiyse bir bildiği vardır' diye mi düşünmüştün?

– Yazgı

Hakikaten kendi kendimi de biraz hayal kırıklığına uğratmıştım. Aslında annemin sınıf öğretmenimle konuşup ne yapıp ne edip bir şekilde Gymnasium'a gitmemi sağlayacağından emindim. Bir de hiç unutmadığım bir olay var. Hepimiz hangi liseye gideceğimizi yeni öğrenmiştik ve sınıftan bir çocuk ikiz kardeşimin elini sıkıp, 'Gymnasium'da görüşürüz' demişti. Ben Real Lisesi'ne gideceğimi söyleyince de 'Senin elini sıkmam' demişti. Bu olayların üzerimde etkisi oldu tabii ki. Kendi kendimi sorguluyordum, aslında o kadar iyi değil miyim diye. Çünkü ilk okuldaki ortalamam fena sayılmazdı. Fakat annemin ve sınıf öğretmenimin dikkatini çeken şey, kendimi başkalarıyla karşılaştırmaya başlamam olmuştu. O dönemde de kendilerine dert etmişlerdi bunu. Gymnasium'a başlar başlamaz hep bir başarı baskısı olacaktı ve örneğin bir gün bir sınavımın sonucu iki olursa kendimi anında diğer öğrencilerle karşılaştırıp memnuniyetsiz olacağımdan endişe etmişlerdi.

Bundan dolayı da annem, Real Lisesi'ne gidip orada en iyi öğrencilerden bir tanesi olmam belki daha akıllıca olur diye düşünmüş. Bu da bana çok yardımcı oldu çünkü bu şekilde iyi bir öğrenci olduğumdan emin olabilmıştım. Ve bireysel anlamda da kendimi geliştirmem için alanım oldu. Sınıf başkanı olarak veya ku-

lülerde veya okuldaki diğer projelerde aktif olarak çalışarak. Evet ilk anda üzümüştüm çünkü ikiz kardeşim ve bazı arkadaşlarım Gymnasium'a gitmişti ama sonrasında kendimi çok iyi hissettim ve hiçbir zaman da şunu düşünmedim; 'Şimdi okulu değiştirebilirim, anne haydi! Artık en iyi öğrencilerden biriyim' O okulda kendimi rahat hissettiğim için de sonunu getirebildim. Sonra da Gymnasium'da, bir nevi alıştırma dönemi olarak görev gören onuncu sınıfı tekrarlardım. Bunu CV'mde görenler hep şaşırırlar. Bu da çok etkileyici bir andı benim için. Daha okulun ilk gününde okul yönetimine çağırıldım. Karnelerimizi oraya teslim etmiştik ve Yazgı Yılmaz tekrar buraya gelsin diye haber göndermişlerdi. Önce karnemde bir hata olduğunu düşündüklerini söylediler çünkü orada direkt yeterlik sınıfına geçebileceğim yazıyordu. Ortalamam çok iyi olduğundan dolayı aslında direkt o sınıfa geçebiliyordum. Ve o gün bana dediler ki; 'Direkt bu sınıfa geçmek istemez misin? Çünkü bu şekilde bir yıl kaybın olacak.' Ama ben 'Hayır, ben alıştırma sınıfına gitmek istiyorum, boşuna alıştırma denmiyor öyle değil mi? Real Lise-sinden geldiğim için bu sınıftan başlamak istiyorum.' demiştim. Birçok insan için bu korkunç bir şeydi çünkü böylelikle ikiz kardeşim benden bir yıl önce liseden mezun olacaktı, ben ise bir yıl geç. Ama bu bana iyi gelmişti.

Sanırım bunlar böyle bazı kilit olaylardı. Önce annemin benim adıma o kararı vermesi sonrasında ise benim kendim için o kararı vermem. Alıştırma sınıfına gidip üç yılda mezun olurum gibi.

Peki boş zamanlarınız nasıl geçiyordu? Okulla ilgili çok konuştunuz. Ve lise döneminde çok da fazla şey oluyor. Sürekli bir ders çalışma hali, sınavlara hazırlanma hali. O zamanlarda da ne yapmak istediğinizi, üniversite okumak istediğinizi bilseniz de etrafınızda olanlar nasıldı? Boş zamanlarınızı nasıl geçiriyordunuz? Sen başlamak ister misin Esra?

– Esra  
Tabii olur. Yatılı okul aslında çok da fazla imkanımızın olmadığı anlamına gelmekteydi. Yapabileceğimiz bir aktivite, okul kulüplerine üye olmaktı. Ben mevcut imkanları kullandım. Mesela siyaset kulübü vardı onu çok seviyordum. Ve aslında gerçekten de çok fazla ders çalışmam gerekiyordu çünkü ortalamam iyi olmalıydı. Belli bir ortalamanın altına düşmemem gerekiyordu. Ama bu o kadar da kötü bir şey değildi benim için. Arkadaşlarla birlikte öğrendiklerimizi tekrarlamak, hep birlikte olmak gayet güzeldi de. Bir de çok çalışıyordum. Mesela hafta sonları fırında çalışıyordum. İki yıl boyunca yaptım bunu. Ama yani kitap okumak ve kulüplere katılmak dışında çok da bir aktivitem yoktu. Şimdi üniversitede onu biraz telafi ediyorum diyebilirim.

Yani kitap okumak, siyasetle ilgilenmek evet bunlar ilgilendiğin konular olsa da sonuçta bu bilgiye erişmenin de yolları. O dönemler bunun farkında mıydın? Yoksa bazen kendini hayatın dışında tutuyormuşsun gibi hissettiğin oluyor muydu?

– Esra  
Tam tersi. Bugün yaptıklarımın ilk basamağı oldu tüm bunlar. Aksi taktirde aklıma bile gelmezdi ki. Tüm o okulu değiştirmelerim de sebepsiz yere değildi ki. Böyle bir şey nasıl olabilir sen söyle bana? Bir yıl içerisinde bir öğrencinin ortalaması 3.4'ten 1.3'e nasıl yükselebilir? Nereden geliyor bu? Tüm o yaptığım okumalar da sorularıma yanıt bulmama sebep oldu. Henüz sekizinci, dokuzuncu sınıftayken bu durumla karşı karşıya kaldım ve dedim ki; 'Ne oluyor burada, bunu neden anlayamıyorum? Bir anda bu kadar iyi sonuçlar almam, söylediklerimin o kadar da aptalca olmaması hatta değerli görülmesi nasıl olabilir ki?'

Kitaplar benim için bir tür kaçıştı ama aynı zamanda da zorunluluktan... bir süre sonra da arkadaşımın dernek kurma girişimi başladı. Stand Up Gegen Rassismus Initiative –

İrkçılığa karşı ayaklan inisiyatifi. Sonrası da geldi.

Tüm bunlar çok heyecan verici. Yani bu kadar erken yaşta adım adım angaje olmaya başlamanız. Ve bugün de zaten bu konu hakkında çok konuşacağız. Ne gibi dernekler, STK'lar vs. mevcut ve ne gibi bir önem taşımaktalar. Yazgı sen zaten Ruhr bölgesinde büyümüşsün ama sen Esra Ruhr bölgesine okumak için geldin. Ruhr bölgesi ile neyi bağdaştırıyorsunuz? Aklınıza gelen belli başlıklar var mı? Duygularınız nedir?

– Yazgı

Yani benim için burada doğup büyüdüğümünden dolayı memleket anlamını taşıyor. İdeal olan, hep hayal ettiğim şeyler de hep Ruhr bölgesiyle örtüşmekte. Buraya Ruhrpott da denir ya. Burası bir Melting Pot (tüm farklılıkların kaynaştığı kazan). Her gelişimde buranın aslında ne kadar rengarenk ve güzel olduğunu yeniden fark ediyorum. Özellikle de Kuzey Ren Vestfalya eyaletinde yaşamaktaysanız, hatta belki de tüm Almanya diyebiliriz. Bu ilk aklıma gelen şey. Hatta yurtdışından dönünce daha da çok fark ediyorum buranın ne kadar renkli ve çok çeşitli olduğunu. Biraz da melankolik anlar yaşıyorum bunları tekrar fark edince. Yurtdışında okurken bunu çok güçlü bir şekilde hissettim. 'Tamam burası memleketim ama rengarenk olmasına rağmen hala daha olması gereken benimsemi haline sahip değil.' diye düşünüyor insan kendi kendine ve bu da hüzünlendiriyor. Bu benim çok duygusallaşabildiğim hassas bir konu.

Peki sen Esra, senin için nasıl?

– Esra

Yazgı'nın söylediklerini inanılmaz ilginç buluyorum çünkü buraya gelmeden önce hep şöyle denildi bana; 'Ruhr bölgesi soğuk ve gridir ve Bochum koca bir beton bloktan ibarettir. Ruhr Üniversitesi de koca bir beton bloktur.' Ama cidden, ben bunu hiç böyle algılamadım. Ruhr bölgesi benim için

rengarenk, çok çeşitli ve artık gerçekten de çok sol görüşlü. Ama bu belki de benim daha çok sol topluluklar içinde bulunmamdan kaynaklanıyordur. Ama Ruhr bölgesi ile bir tür özgürlük de bağdaştırmaktayım. Benim gibi çok güçlü yapılarda büyüdükten sonra Ruhr bölgesine gelince, burayı çok renkli algılıyor insan. Bu çok güzel bir anlatım şekli aslında. Ve heyecan verici ve sanki sürekli yeni şeylerle karşılaşıyordum gibi hissediyorum.

Podcast'i biliyorsunuz zaten. İlk bölümümüzde konumuz Köln'dü mesela. Sonrasında Berlin'deydik ve göç sonrası deneyimlerle ilgili konular her bir bölümümüzde konu oluyor. Yazgı, senin de demin dediğin gibi bu çok çeşitliliğine rağmen karanlık tarafları da çok. Kocaman bir potansiyel taşımaya rağmen. Ve anti ırkçılık konusu da... anti kelimesini kullanmayayım da yani ırkçılık konusu tüm bölümlerde mevcut. Beşinci bölümde mesela Remzi Bey ile doksanlar, o dönemdeki cinayetler ve bunların farklı sistemlere nasıl etki ettiği hakkında konuştuk. Bu konuyla bağlantılı olan NSU (Nasyonal Sosyalist Yeraltı Örgütü) var, duymuşsunuzdur siz de.

Açılımı Nasyonal Sosyalist Yeraltı. Bence tüm bu çözülememiş ve birçok aktivist, hukukçu ve gazeteci tarafından çözülmeye çalışılan çok zor olan işler ile bağlantılı neredeyse sembolik bir çağrışımı var bu açılımının. Bu noktada doksanların bugünkü konumuzla ne gibi bir bağlantısı olduğunu biraz açıklamak isterim. NSU hakkında konuşurken, Böhnhardt, Zschäpe ve Mundlos gibi şahısların dahil olduğu bu Neonazi topluluğunun yaptıklarının on üç yıl boyunca süren bir saldırı serisi olduğunu dile getirmek çok önemli. Çünkü birçok yerde hala bunların tek bir suçlu tarafından işlenen tek olaylar olduğunu duymaktayız. Bu ise gerçeği yansıtmamaktadır. O dönemde resmi daireler de bu konuyu böyle ele almadılar hatta tam tersi oldu, kurbanların aileleri suçlandı. 2013 yılı mayıs ayında büyük yargılama süreci başladı. Yargılananlar arasında üç esas sanıktan biri olan Zschäpe de vardı.

O dönemde hayattaydı ve hala da yaşıyor. 2021 yılında mahkeme kararı sonuçlandı fakat soruşturma kurulu üyeleri hala daha soruşturmanın devam etmesi için mücadele etmekte çünkü olaylar tamamı ile açıklığa kavuşmuş değil henüz. En büyük eleştiri noktası da bu zaten. Hala cevaplanamamış çok fazla soru var, kısmen bazı dokümanlar açığa kavuşturulmadı ve aslında diğer suç ortaklarının da araştırılması gerek. Ama artık bu konu ile ilgili çalışmalar yürütüp her şeyi açıklığa kavuşturmaya çalışan çok fazla STK ve farklı küçük heyetler mevcut. Örneğin NSU Watch veya Forensic Architecture gibi. Siz de duymuşsunuzdur belki. Ve şimdiki döneme çok etki eden NSU 2.0 terimi aslında bir faks mesajının imza kısmında ortaya çıkmıştı. 2018 yılında Seda Başar Yıldız ve kızına faks ile iletilen ölüm tehdidinin imza kısmında. Seda Başar Yıldız tüm yargı süresince NSU'nun Nürnberg'teki ilk cinayet kurbanı Enver Şimşek'in vekilliğini üstlenmişti.

Bunun dışında da insanlar ve aktivistler ölüm tehditleriyle karşı karşıya kaldılar. Taşınmak zorunda bırakıldılar, çocuklarını korumak zorunda, okuldan almak zorunda kaldılar. Birçoğu gerçekten de tüm ortamını değiştirmek zorunda bırakıldı. Tüm bunlar çok hukuki olaylar ama edebi ve kültürel alanlarda da bu konu güçlü bir şekilde işlenmekte. Örneğin Michel Abdollahi'nin kitabı 'Deutschland schafft mich' geldi şimdi aklıma. 2020 yılında yayınlandı ve yeterince işlenmemiş olan nasyonal sosyalizmin tarihini ve Almanya'da gittikçe güçlenen sağ kanadı ele almakta. Pegida ('Batı'nın İslamlaşmasına karşı yurtsever Avrupalılar' ırkçı ve faşist organizasyon) ve AfD'nin ('Almanya için Alternatif'; sağ popülist parti) meclise girmesiyle ilgili her konuyu ele almakta bu kitapta. Ayrıca içinde bir mektup da mevcut. Bu mektubu duydunuz mu bilmiyorum ama o dönemin başbakanı Angela Merkel'e yazmıştı. Oradan bir alıntı yapmak isterim. Diyor ki 'Sayın başbakanım, geleceğimle ilgili endişe ediyorum. Bu ülkede bir geleceğim kaldı mı ki diye endişe duyuyorum.'

İkiniz de o dönemde daha lisedeydiniz. 2020'ye geçişi nasıl algıladınız? Çok da genç yaşlardaydınız. NSU gibi konuları hatırlayabiliyor musunuz?

– Yazgı

Yani bayağı farkındaydım aslında. Okulda da çok konuşuldu. Benim okulumda yani Real Lise'sinde bu konuları siyaset bilimleri dersinde bayağı incelemiştik. Sadece bizim için henüz çok ilgi çekici konular değildi bunlar çünkü ilk cinayetler üzerinden biraz zaman geçmişti ve bundan dolayı yine biraz tarih dersini de andırıyordu. Yani bizim için ne kadar önemli olabilir ki diye sorguluyorduk. Aslında ben bu alanlarda zaten aktiftim ve kendi güvenliğim ve toplumdaki konumum ve kendimi algılama şeklimle ilgili düşüncelerim vardı. Ama açıkçası Halle ve Hanau'daki saldırılardan önce kendi şahsi hayatım için bir önem taşıdığını düşünmüyordum. Kendimi bayağı güvende hissediyordum diyebilirim. 2020 yılında gerçekten farkında varmaya başladım aslında. Çünkü hala daha sistem ve düzende bir şeylerin dönüşmekte olduğuna inanıyordum. Yani bunlar olana kadar öyle düşünüyordum. Sonra gözlerim açıldı ve NSU yargı süreci ve öncesinden de sonrasında da olanlara baktığımda aslında hiçbir şeyin değişmediğini fark ettim. O süreci böyle algıladım diyebilirim.

– Esra

Yazgı'ya katılıyorum. Bu konularla yüzleşme özgürlüğünü aslında kendime 2018, 2019 yıllarında verdim diyebilirim. O ana kadar hiç yüzleşmemiştim. Bence ebeveynlerim bunu bilinçli olarak yaptılar. Kardeşlerimle beni bu konularla çok geç yüzleştirdiler. O an için bir tür koruma mekanizmasıydı belki de. Ve ben de ne olduğunu tam olarak anlayabilmek için fazla da gençtim.

Aile içerisinde bunu fark ettiniz mi? Yani sizce ebeveynleriniz bu konuları kendi aralarında tartışıp, Esra'nın da dediği gibi çocukları dışında mı tuttular?

– Yazgı

Benim annem aslında hep bir karşılaştırma yapıyordu ilk Almanya'ya geldiği dönemle. Çok genç yaşta gelmiş. Sekiz yaşındaymış ilk Almanya'ya geldiğinde ve haberlerde duyduğumuz her olayda veya bu konuların medyada yoğun işlendiği dönemlerde annem hep okula gittiği kendi dönemlerini hatırlardı. Toplum tarafından nasıl algılandığını ve hep biraz da hüzünlenirdi ve kendi kendine 'Ne oldu ki böyle' diye sorgulardı. Çünkü başlarda çok pozitif algılamış o kabul görme halini. Çok güzel anlarından da bahsederdi bize. Mesela bir gün toplu taşımada yanlış yöne binmiş çünkü Almanca bilmiyormuş henüz. Sonra yaşlıca birileri elinden tutmuş yardımcı olmuş. Annem hep derdi ki; 'Nasil bu hale gelebildi her şey? Ne olmuş olabilir ki?' Yani bu konular bizim evimizde hep konuşulurdu, tartışılırdı ve bir şekilde annemin hatırladıklarıyla karşılaştırmaya da çalışırdık. Ama benim de annem, Esra'nın da demin anlattığı gibi bizi hep korumaya çalışmıştır. Dürüst olmak gerekirse okul döneminde hiç de hoşuna gitmezdi bizim bilinçli bir şekilde böyle kararlar vermemiz. Hep söylerdi de 'Sadece benzediğinizi ve hep bir arada kalabileceğinizi düşündüğünüz insanlarla arkadaşlık ederek kendi kendinizi dışlamayın sakın.' Çünkü onun söylediğine göre ona yardımcı olan şey kendi kendini dışlamamış olmasıydı. Ama o dışlanmıyordu da. Aslında biz kendimizi dışlamıyorduk ve bu her zaman bir konu başlığımızdı.

– Esra

Babam medya sektöründe biraz faal ve saygıyla baktığım okumuş bir insandır. Bizi bu konularla direkt yüz yüze getirmemek için hep birtakım önlemler alınırdı. Ama şundan çok eminim ki, aile içinde bazı durumlarda mesafeyi korumaya, kendi içimize dönüp tüm bunları kendi içimizde sorgulamaya bilinçli bir şekilde karar verdik ki aksi taktirde gelişimimizi de bir şekilde etkilerdi. Yani aslında çok erkenden şunun farkına varmıştım; 'Esra tamam bu olaylar oluyor ve bunlarla ilgilenmen de

gerekıyor.' Ama işte kendime şunu deme özgürlüğünü de tanıdım; 'Şu an bunu istemiyorum ve kendimi henüz o noktada görmüyorum.' Bazı günler tabii ki evde gergin bir ortam oluyordu çünkü neticede annemle babam yetişkin bireyler olarak bunlardan haberdar oluyorlardı. Ama biz ailecek hep biraz geri durmaya karar veriyorduk. Galiba o an için en uygun olanı buydu.

O noktada ilgimi çok çeken bir şey var. Sizdeki bu aktivizm nereden geldi? Yaşınız ilerledi, üniversiteye başladınız ama iki bin yirmi yıldan önce de bu konularla ilgileniyordunuz. Onursal görevler üstlendiniz, farklı işler başardınız. Yani Esra senin de demin dediğin gibi o dönüşüm anı ne zaman geldi? İşte şimdi tam vakti dediğiniz an ne zamandı? 'Evet şimdi bununla ilgilenmek istiyorum' dediğiniz an?

– Esra

Demin de anlatmıştım, sekizinci sınıftan dokuzuncuya geçerken çok güçlü bir dönüşüm yaşadım. O zamanlar meslek okuluna gitmeyi düşünüyordum. Bankacı olmak istiyordum. Ama ortalamam bir staj için bile yeterli değildi. Sonra bir gün odamda otururken, kendi kendime dedim ki; 'Peki şimdi ne olacak benimle?' Sekizinci sınıftaydım. Sekizinci sınıf düşünsene! O an cidden de bu kadar olamaz dedim kendi kendime. Yani bazı şeyleri bu kadar halledememem. O dönemde annemle babam Gymnasium'a gitmeme karar vermişlerdi. Yazgı da demin benzer bir şeyden bahsetmişti. Ama benim Real Lisesi için tavsiyem vardı. Altıncı sınıftayken Gymnasium'dan Real Lisesine geçtim. Yine de yeterli olmadı ama geri zekâlı da değildim sonuçta. Ve tüm bunlarla birlikte yetişkin bir birey olarak dönüp baktığımda, olanları daha iyi değerlendirebiliyorum. Benim dönüşüm anım şunu fark ettiğimde gerçekleşmişti; 'Bunlar benim başıma geliyorsa kim bilir sınıfımda düzgün bir lise diploması alabilecek daha kaç kişi vardır.' Yani bunun için illa özel okula mı gitmem gerekiyordu? Paralı bir okul. Almanya'da doğmuş, büyümüş ve o zamana kadar

kendini alman olarak tanımlayan bir bireyin bu eğitim sistemine ayak uyduramadığından dolayı özel okula gitmesi... peki nedir bu eğitim sistemi? Bizi eğitmekle görevlendirilmiş ve bir şekilde de kişiliğimizi geliştirmemize imkân tanınması gereken bir sistem. Ama sürekli iki kat başarılı olman gerekirken hangi ara kişiliğini geliştirebilirsin ki? Serap, babam bana o zamanlar hep şöyle derdi; 'İki kat başarı elde etmelisin. Siyah saçlarını, kara gözlerini telafi etmek zorundasın.' Ve bunu duyan tek öğrenci ben değilim. Arkadaşlarımın 80% aynı cümleleri işitiyorlardı. Bazılarımız başarıyor ve kendilerine benim gibi boş zamanlar ayırabiliyorlar. Ben bir de çok büyük bir ailede büyüdüm.

Çok fazla kuzenim var benim. Annemle babam bende o potansiyeli gördüler, bana destek oldular. Peki ya onlara birileri destek olacak mı? Bir de bu her aile için geçerli de değil. Aramızdan kaç kişi özel okula gidebiliyor? İşte o noktada dedim ki; 'Bir şeyleri değiştirmek istiyorum. Bu, bu alanda uzmanlaşmam gerektiği anlamına gelse de çünkü bu şekilde devam edemez.' 2022 yılındayız ve kuzenlerimin okulunda olanlar kulağıma geliyor. Bunları duydukça gerçekten sorgulamadan edemiyorum, daha ne kadar böyle gidecek?

**Peki sende Yazgı? Senin öyle bir dönüşümünün oldu mu? Esra'daki gibi? Yoksa daha çok yavaş gelişen bir süreç miydi sendeki?**

– Yazgı

Yani benimkisi daha çok hep retrospektife kayıyor. İsmimle başlamıştı hatta. Yani soyadım aslında hep çok sorunsuzdu. Soyadım aslında biraz Müller veya Schmidt isimleri gibidir. Artık herkes yazabiliyor ama adım için aynı geçerli değil ve okulda adımızla hitap ediliyordu. Sınıfta isim listesi kontrol edildiğinde benim ismim asla söylenmezdi. Söylemezlerdi yani. Hep Yılmaz diye çağırıldım ve bu da beni aşırı rahatsız ederdi çünkü Yılmaz erkek ismidir ve ben bir kızdım. Hiç hoşlanmazdım bundan.

Bir de listeyi kontrol eden öğretmenlerin o bakışı, tabii evet Julia Schmidt ve sonra... hmmm ... Yılmaz.

Resmen ismim yoktu ve bu beni çok rahatsız ediyordu. Çünkü telaffuz etmeye çalıştıklarında da şöyle oluyordu; 'Yaaaaz.. Yeezi... Yezgi. Orada düzeltmem gerekiyor; 'Tamam, Yazgı demelisiniz.' Bilerek o şekilde telaffuz ediyordum ve ekliyordum; 'İ noktasız I, E gibi telaffuz edilir.' Bu sefer de adımlı listeye E harfi ile yazmaya başlıyorlardı. E bu da beni rahatsız ediyordu. O kadar ki yeni öğretmenler geldiğinde sınıfım benim yerime konuşmaya başlıyordu. Çünkü onlar da farkındaydılar. Nasıl olurdu da kimse telaffuz edemezdi bu ismi. Her defasında aynı şey. Herkes biliyordu sıra Yazgı'ya geliyor ve yine Yılmaz olarak çağrılacak. Ve bazen E harfi gibi olduğunu söylememe gerek kalmadan kendiliğinden yapıyorlardı veya ismim tahtaya yazıldığında sınıfım da noktasız I olmalı diye bağırıyorlardı.

Bunlar güzel anlardı çünkü arkadaşlarımın beni anlamış olduğunu hissediyordum. Peki öğretmenler neden anlayamıyorlardı? Nesi bu kadar zordu? Şunu da demeliyim ki, uzun süre boyunca; 'Anne neden bana bu ismi verdin?' diye düşünmekteydim. Çünkü yani insanlar çocuklarına verdikleri isimleri özellikle seçerler öyle değil mi? Ama annem için bu ismin güzel bir anlamı vardı. Türkçe konuşan dinleyicilerimiz anlamını bilirler de. Artık ismimi çok da seviyorum ve böyle durumlarda nasıl davranmam gerektiğini de biliyorum. Ama öğrenciyken çok rahatsız edici bir durumdu çünkü diğer öğrencilerin isimlerini telaffuz edebiliyorlardı. Hatta bir gün cidden de şu soruyla karşı karşıya kaldım; 'İkinci bir ismin yok mu senin? Daha kolay olan belki?' Yani zaten neredeyse kimliğimi elimden almışlardı, soyadıyla hitap ediyorlardı bir de üstüne bu... dediğim gibi her şey bir şekilde ismimle bağlantılıydı. Bugün hala kadın mıyım erkek miyim ayırt edilemiyor mesela.

Üniversitede de çok geliyor başıma. Söz konusu e-mailde bunu dillendiriyorum tabii ki. Sonra da özür dileniyor falan ama aslında baktığımızda ismimi sevmeyi ve bu durumlarla baş etmeyi öğrendim. Ama eskiden şunu diyecek konuma gelmiştim; 'Hem bir benimseme hem de bir istek olmalı, bu isimleri doğru telaffuz etmeyi öğrenme isteği.'

**Kesinlikle! Buna sonuna kadar katılıyorum. Şimdi bir de çok dikkatimi çeken bir şey oldu Esra, senin de dediğin gibi bu çok fazla insanın başına geliyor. Benim ilgimi çeken ise, siz boş zamanlarınızda bunlarla ilgilenecek enerjiyi nereden alıyorsunuz? Çünkü Esra'nın da dediği gibi; 'Sırf mağdur olduğumuz için bu konularla ilgilenmek mecburiyetinde değiliz.' Peki siz bu konulara bu kadar enerjiyi sarf etmeyi nasıl başarıyorsunuz?**

– Esra

Bir değişime yol açacağını bildiğim için. Bu soruyla geçenlerde de karşılaşmıştım. Bu şimdi biraz sert gibi gelecek ama gerçekten de çok erken yaşta bu konuları gayet bilinçli bir şekilde algılama imkanına sahip olduğumdan dolayı bunu bir vazife olarak görmekteyim. Yaptığım çalışma ile tek bir kişiye yardımcı olduğumu bilmek bile yeterli benim için. Birçok insanın belki spora veya ne bileyim resim yapmaya, dans etmeye enerjisi var. Bu gerçekten de severek yaptığım bir şey. Güzel olmasa da severek yapıyorum. Çünkü böyle olmasaydı çok ütöpik olacağını biliyorum. Ama dediğim gibi, insanlara iyi gelmek ve bir şekilde kendi deneyimlerini benimsemek, araştırmak ve bilinçlenmek. Sanırım insan olarak sahip olabileceğimiz en büyük şey budur.

– Yazgı

Benim için şunu söylemeliyim ki sürekli 'Neden ben?' diye düşünüyordum. Yani şu an farklı kurullarda yer alabiliyorum. Bu angajman ile birlikte birçok yerde bulunabiliyorum ve tabii ki de bunu hak ettiğimi de söylüyorum kendime. Aynı zamanda Esra gibi ben de burada bulunmanın, bu imkana sahip olmanın

çok özel bir şey olduğunu düşünüyorum. Ve bu sadece benim kişiliğimle ve yaptıklarımla alakalı olmamalı, bu aslında normalleşmeli. Toplantı ve workshoplarda da bir tek ben bulunmuyorum, birçok insan var orada. Bunu hep düşünüp söylüyorum da. O an orada göçmen kimliğine sahip, üstelik farklı bir dine mensup olan sadece iki öğrenciden biri olduğumu ve hatta bir tek ben olduğumu bilsem de. O zaman şunu da diyorum işte; 'Ben burada aslında çok daha fazla öğrenciyi temsil etmekteyim.' ve bunu kendim için de yapmak istiyorum. Ve bunu o anlarda kendime de sürekli söylüyorum çünkü aslında bakarsanız birçok durumda ağzını açıp şunu söylemek epey zor bir şey; 'Bu konuları ele almamız iyi ve hoş ama sonuçta bir şeylerin de değişmesi gerekiyor. Ve bunun için şu ve şu adımları atmamız lazım.' Ama bunu yapabilmek için kendi içimden çıkmalıyım çünkü ben tüm bunları görsel olarak da aklımdan geçiriyorum ve maalesef burada hala bir azınlık olduğumu ve bunun bir şekilde bir faydasının olması gerektiğini düşünüyorum. Yani bu şekilde güç buluyorum.

**Bu gerçekten çok ilginç çünkü demin Ruhr bölgesinin ne kadar çok çeşitli olduğundan bahsettiğinizde mesela aslında orada o insanların arasında kendinizi azınlık olarak görmüyorsunuz ama olay kurullardaki pozisyonlara gelince, yükseldikçe o zemin inceliyor diyebiliriz. Siz demin de bahsetmiştiniz 2020li yıllardaki önemli olaylardan. Ve bence de daha henüz 2022 yılında bulunmamıza rağmen tüm bunları çerçeveleyen iki üç olay oldu. Sen de bahsettin demin bu konudan Esra, Hanau'da dokuz kişinin katledildiği olay çok önemli ve hala araştırılmakta işlenmekte falan. Mayıs 2020 yılında bir de George Floyd cinayeti eklendi bu tarihe. Ondan öncekiler de Walter Lübke cinayeti, Halle'deki saldırı girişimi bunların hepsi de üstüne ekleniyor. Siz demin bir de demiştiniz ki, 2020 yılı biraz bir kırılma noktası da oldu. Asıl olay, ne kadar korkunç ve kötü olduğunu hissettiren bu duyguların içine gömülmeniz değil çünkü bunu hepimiz biliyoruz zaten. Ama tüm bunlar**

sizi, biraz daha enerji sarf etmeniz anlamında itiyor mu? Bir de fark ettiğim bir şey var, siz de öyle görüyor musunuz bilmiyorum ama çok daha fazla gruplar bir araya geldi ve oluştu. Sizin için benzer miydi? Siz de bu şekilde algılayan bildiniz mi?

– Esra

Kesinlikle evet. Bence özellikle Hanau’da olan olay herkesi çok derinden sarstı. Dediğim gibi, benim iki büyük abim var. Olayın olduğu akşam, aslında olayı ertesi gün duyduğumuzda... yani şimdi şunu demeliyim ki bu nargile barları veya kafeleri bunlar bir tür güvenli alanlardır. Markus ve Julian için ne bileyim köşedeki tekel veya Bermuda Bar’ı nasıl bir tür güvenli alansa, bir nargile barı da bir tür güvenli alandır. Ve bu güvenli alanı çok fazla insanın elinden o akşam çekip aldılar. Bahsettiğimiz insanlar beyaz bir toplumun içerisinde sistematik olarak dışlanmaktalar. Peki bu insanlar ne yapıyorlar? Kendi alanlarını yaratıyorlar. Ve o gece oraya girip, bin bir türlü zorlukla inşa ettiğimiz o alanı yok ettiler. 2020 yılı çok iz bırakan bir yıl oldu. Dernekte Ferhat Unvar’ın annesiyle tanışma şansım oldu. Gerçekten çok ama çok ilginç bir kadın kendisi. Konuşmanın içeriğinden bahsetmeyeceğim ama söyleyebileceğim tek şey; bu kadının gözleri, anne, çocuğunu kaybetmiş bir anne. Bunun benim üzerimde çok büyük etkisi oldu. Ben eğitim konusuna çok odaklanıyorum. Kadın konusuna da çok odaklanıyorum. Ama 2020 yılında maalesef yeniden fark ettim ki, bizim genel olarak toplumsal anlamda bir problemimiz var. Sadece bu kızlarla, bu insanlarla, kendilerini kadın olarak tanımlayan insanlarla, göçmen ailelerinden gelen insanlarla ilgili değil sadece. Bu toplumsal bir problem, evet maalesef bunun itekleyici bir etkisi de oldu.

– Yazgi

Hakikaten sen diğer toplulukları da sormuştun ya. Hanau’un yanı sıra bir de korona oldu. Orada da şu Asyalı nefreti aşırı bir şekilde ortaya çıktı. Hanau’dan hemen sonra korona ile birlikte fark ettim ki şu an

olan şeydi; Black Lives Matter. Bu birde All Lives Matter hareketine de dönüştü ya. O zamanlar şöyle düşünmüştüm; ‘Her şeyi bir arada görüp araştırmamız doğru mu ki? Hepsini ayrı ayrı gözlemleyip sonra da olanlara çözüm bulmamız, hepsini bir kefeye atmadan önce çözümlenmemiz gerekmez miydi?’ Yani açıkçası bunu görünce çok rahatsız oldum çünkü birbirimize destek olmalıyız. Bir virüs yüzünden böyle şeylerin olması çok saçmaydı. Evet tüm dünyada bir pandemi var bu virüsten dolayı evet. Bundan dolayı o kadar çok insan büyük bir nefretle karşı karşıya kaldı ki. Sadece Almanya’da da değil, tüm dünyada. Sırf dış görünüşlerinden dolayı ve o virüsün oradan geldiğine inanıldığı için. Benim de üzerimde 2020 yılı çok büyük bir iz bıraktı diyebilirim. Ama Black Lives Matter gibi yeni hareketlerle ilgili nasıl bir duruşumun olduğundan henüz emin değilim. Dün bir oyuna gittim, Bochum Schauspielhaus tiyatrosunda son defa sahnelendi. Schande – Utanç Aynı ismi taşıyan bir kitapla ilgili bu oyun. Irkçılık ve cinsiyetçilik konuları da ele alınıyor bu oyunda. Siyah olan kadın oyuncu tek Person of Colour olan kişiydi ve oyunun sonunda şöyle bir cümle kurdu; ‘Şimdi oynamayı bırakacağım.’ ve sonrasında bir konuşma yaptı. Konuşmasının bir yerinde şöyle dedi: ‘Sizler tüm bunları zaten unutacaksınız. Beni unutacaksınız. Ve Black Lives Matter konusunu falan da. Hatta şimdiden bile daha az konuşulur oldu. Peki şimdi bana acıyacak mısınız?’ Cidden bu soruyu sordu. Ve orada fark ettim ki ‘Tamam, yine hissetmeye başlıyorum. 2020 yılı bize bir ivme kazandırdı ama 2022 yılında yine geriye doğru gittiğimizi fark ediyorum. Her anlamda. Daha küçük parçalar halinde gözlemlemeliyiz. Tek tek hepsini incelemeliyiz. Yine her olayı aynı kefeye koyup karıştırmamamız lazım. Bu benim fikrim.

Peki sizce bu korkunç olaylardan ne gibi bir güç ortaya çıktı? Ben bunu masumlaştırmak istemiyorum. Çok fazla şey yıkıldı, kırıldı. Esra sen demin sırf gözlerinde bile görebildiğini söyledin. Bu çok travmatik bir durum ve birçok insan için hala travmalara yol açıyor

ama güç kazanabileceğimiz şeyler de var mı bu olaylarda? Yeni bir güç yeni bir enerji var mı? Siz nasıl bakıyorsunuz bu duruma? Belki aklınıza örnekler bile gelir?

– Esra

Sanırım benim çok iyi bir örneğim var. Ben şundan çok eminim; göçmen topluluklarındaki insanlar göçmen kökenlerini eğitimle telafi etmeye çalışıyorlar. Bunun kararını herkes kendi vermeli. 2020 yılından sonra insanları bir tür dayanışma hissetmeleri, bir tür empati ve biraz da kabullenme hissetmeleri dikkatimi çekti. Çünkü bunu çok uzun zaman boyunca azaltmaya çalışmışlardı. Bizim evde de durum aynıydı. Babam ve annem sürekli 'İki kat çaba göstermelisiniz' diyorlardı sürekli.

Ama 2020 yılı insanların içinden bence eksik kalan şeyi yine ortaya çıkardı. Dayanışma. Çünkü günün sonunda büyük bir toplumun içerisinde biz hala daha bir azınlık topluluğuyuz. Tabi, küçük bir azınlık değiliz ama yine de bir azınlığız. Tıpkı Black Lives Matter veya Asyalı ırkçılığındaki gibi, ne kadar çok dürtülürsen bir gün gelir canın yanar ve sonra o kadar çok acıtır ki. Ve sonuç olarak da maalesef kendini korumak için kendi topluluğun arasına geri çekilirsin.

– Yazgı

Aynen buna ben de katılıyorum. Özellikle daha önceleri bu konularla pek ilgilenmeyen insanlar da böyle durumların kendi hayatlarının içine ne kadar yayıldığına farkına vardılar. Yani bence kendini çok entegre olmuş sanan, hatta neredeyse asimile olmuş gibi gören kişiler de bir anda fark ettiler; 'Aman tanrım, o kişi ben de olabilirdim.' Ben bu konularla ilgili hep böyle düşünüyordum zaten ama aslında kendini bu toplumda aşırı asimile olmuş gibi gören kişiler de bir anda gerçek dünyaya döndüler çünkü onlar da bunun sistematik bir problem olduğunu fark ettiler. Sistem doğru değil, her ne kadar bir parçası olabilmek için yırtınsak da. Hala da gerçek anlamda entegre olabilmemiz için çok fazla eksik merci var. Bundan yola çıkarak

da bunun toplumumuza daha çok hassasiyet kazanması açısından yardımcı olduğuna da inanıyorum. Bu olayların gerekli olduğunu söylemiyorum, sakın yanlış anlaşılmasın fakat yine de çok aydınlatıcı olabiliyorlar. Çok can yakıcı olsalar da.

Peki önceki jenerasyonların yaşadıkları belli olaylar, müthiş bir örnek demek istemiyorum ama üçüncü veya dördüncü jenerasyon olarak belki bu konularda ilerlemeniz açısından size yardımcı oldular mı? Önceki jenerasyonların yaşadıklarından güç ve öğretici bir şeyler kazanabiliyor musunuz?

– Esra

İlk yazılı araştırma ödevimi ikinci dünya savaşından sonraki misafir işçi göçü üzerine yazmıştım. O çalışmamda ağırlıklı olarak Türkiye'den gelen misafir işçilerine odaklanmıştım. O zamanlar çok bilinçli bir şekilde daha derin bir bilgi edinebilirdim. Bence bu ödev benim üzerimde çok büyük bir iz bıraktı. Yani babamın ve dedemin o zamanlar hangi koşullar altında Almanya'ya geldiklerini ve yaşamak zorunda bırakıldıkları şeyleri görmek... Neyse ki biz bunları artık yaşamıyoruz. Bu beni çok etkiledi çünkü ben ayrıcalıklarımın farkındayım. Yani bu çok derinlemesine bir bakış oldu.

– Yazgı

Ayrıcalıklar demişken, çok güzel. Bunu ben de annemde fark ediyorum. Çünkü sürekli şöyle derdi; 'Ben de üniversiteye gitmek isterdim. Okula da gitmeye devam ederdim.' Ve 'Ben sizin durumunuzda olsaydım ben de kesin Üniversite okurdum çünkü aslında o zekaya sahiptim.' Bunu ben de onaylayabilirim. Ama sonra şunu da ekledi; 'Ama gerçekten de o imkanlara sahip değildim çünkü o zamanlar kadınların okulu bitirmeleri normal görülmezdi.' Ve 'Ben anne olmak için dünyaya gelmişim.' de der. Bu şekilde aktarır. Ve gerçekten de böyle. Sanırım bu öğrendiklerimden biriydi. Bir de bize verdiği hayat tavsiyeleri. Özellikle de ailenin kızlarına, kadınlarına. Aslında o bunları bizim için

mümkün kıldı. Üniversiteye gidebilmemiz için her şeyi yaptı, çünkü bu da hep hedeflerinden biriydi. Farkındayım bir çoğumuzda aile içerisinde böyle bir mevzu var, yani kendi arzularınızı aslında çocuklarınız üzerinden gerçekleştirmemelisiniz. Ama benim için yine de iyiydi çünkü Esra'nın da dediği gibi, kendi zamanımda sahip olduğum ve o dönemler bulunmayan ayrıcalıklarımın farkına vardım. Yani ebeveynlerimizin ve bir önceki jenerasyonun gençlik döneminde, okul döneminde yoktu bunlar.

Bunu tarif ediyorsunuz de çok heyecan verici yani önceki jenerasyonların değerini anladığınızı söylemeniz. Peki onların da şimdiden sizlerde taktir ettikleri şeyler var mıdır? Yani bir önceki jenerasyonun 'Vay bununla çok gurur duyuyorum' dedikleri? Yani çocuğum üniversiteye gidiyor diye gurur duymak çok spesifik bir şey, onu kastetmiyorum. Sanırım bu artık yeterince anlaşıldı. Yazgı, senin de dediğin gibi bir yükselme şansı olarak eğitim gibi konular çok önemli ama şunun gibi şeyler de diyorlar mıdır; 'Hayata bakış açını veya hayatı yaşama şeklini taktir ediyorum.'

– Esra  
Kesinlikle. Annem sürekli şunu da dedi... yani aslında sürekli okulumuza odaklanıyormuşuz gibi varsayıyordu ve annem de kendi kendine şu soruyu sorardı; 'Okulun dışındakileri nasıl yetiştiriyorsun?' Esra'nın da kendi ailesi ile ilgili anlattığı gibi, gurur duydukları şey aslında bu. Mesela bugün burada bulunmamız veya anlattığım başka durumlara normalde 'Çocuğum sen kendini neden böyle bir işin içine soktun' denecek yerde tam tersini söylüyorlardı; 'Çok iyi yapmışsın, aynen devam!' Kısa bir süre önce birlikte okul kantininde yemek yemeye gittik. Orada mesela masaları bir ceket veya çanta koyarak tutmalarına itiraz ettim, tartıştım ve 'Bende buranın öğrencisiyim. Evet siz konferans katılımcısınsınız ama ben de burada yemeğimi yemek istiyorum ve buraya oturacağım.' Bundan anneme de bahsettim çünkü bu durum beni çok etkilemişti. Kendi

kendime şunu da sordum; 'Bu tepki o kadar gerekli miydi?' Ama annem o anda da 'İyi yaptım kızım aynen devam!' demişti. Haklarını aramak ve buna göre yaşamak. Bence bizim jenerasyona özel olan şey de bu, yani bazı şeylere izin vermememiz, ya da kariyerle ilgili konularda kendimizi o konularda görebilmemiz ve 'Neden olmasın?' dememiz. Okul rektörümüzle karşılaşmıştım, bu arada o da ilk jenerasyonda akademisyen ve ona benim de öyle olduğumu söylemiştim. O da şöyle demişti; 'Evet Yazgı Hanım, haydi bakalım rektörlüğe!' Ben de 'Evet neden olmasın? Neden? Hala daha bizim bu pozisyonlara geçmemizi engelleyen nedir ki?' Ve bence artık biraz oraya ulaşmaya çalışıyoruz ve bizden sonraki jenerasyon için bu artık çok olağan olmalı.

– Esra  
Ben de çok kısa bir şey eklemek istiyorum. Kadın olmaya dair. Genel olarak hala ağırlıklı ataerkil bir toplum içerisinde kendini kadın olarak tanımlamaya dair. Annemin şu cümlesini hala daha çok heyecan verici buluyorum; 'Peki bu nereden geliyor kızım? Tamam sen feministsin, biz buna saygı duyuyoruz, bunu seviyoruz. Ama nereden geliyor bu?' Ve sanırım günlük hayatta başımıza gelenlerden dolayı ortaya çıkan bu Empowerment dediğimiz şey, benim içimden en güçlü olanları çıkarmakta. Sonuç olarak ben kendi toplumumun ve ailemin de içerisinde artık bir zırh kuşanmışım ve aynı zamanda çok güçlü ve sabit de bir kişilik geliştirmişim. Yani artık hiçbir şeyi kolayca kabul etmiyorum artık. Çay da koymuyorum. Bazen ben koyarım bazen de sen, çok basit. Bu benim görevim değil. Ben de aynı senin gibi çalışıyorum, aynı senin gibi öğrenciyim. Üstelik ben de ailemdeki ilk akademisyenim ve ailemi bu konuda gerçekten taktir ediyorum çünkü birçok ailede bunun böyle olmadığını biliyorum. Annem hala der ki; 'Seninle gurur duymamız için lisans yapmak zorunda değilsin Esra. İstemediğin bir bölümden mezun olmak zorunda değilsin. Ben seni olduğun şey için ve varlığınla yarattığın şey için ve başardığın

şeyler için... yani tüm bunlar zaten kendinden ortaya koyabileceğin en değerli şeylerdir.' Tabi ilk akademisyen olarak bir göreviniz de oluyor ama bunlardan çok da bağımsız olduğumu söyleyebilirim ve bunun değerinin gerçekten çok farkındayım.

Ve şu an bizi dinleyen herkes, yani sanırım çok az kişi bunları böyle deneyimlemekte. Tekrar söylemek istediğim şey, bu o kadar önemli ki... sen lisansından ibaret değilsin, sen yüksek lisansından da ibaret değilsin. Sen tüm bunlardan çok daha fazlasısın.

– Yazgı

Ben de ebeveynlerimin bakış açısından baktığımda aslında çok fazla korkularının olduğunu söyledim çünkü gün aşırı mücadele etmek zorunda kaldığımız şeyleri biliyorlar. Ama tam tersi, biz bunlardan dolayı daha da savaştığımız oluyoruz. Esra'nın dediği gibi ve ben bunu çok iyi buluyorum, bir zırh kuşandık ama aynı zamanda belli durumlarda bilgimizi de kullanıyoruz. Bence bu çok özel bir şey ve dürüst olmak gerekirse bununla gurur duyuyorum. Bir de o anlarda Esra gibi, aynı şekilde davranacağını bildiğiniz başka kişilerin varlığını bilmek de iyi. Ve bu da ebeveynlerimizin gurur duyabileceği bir şey bence.

Esra'nın değindiği noktaya bir geri dönmek isterim. Çünkü zihnim onları anlattığında inanılmaz harekete geçti ve üstelik bu sürekli üzerinde çalıştığımız da bir konu ya. Aramızda yarım jenerasyon kadar bir fark var ama ben anlattıklarınızdan şunu çıkarıyorum; bireysellik hakkınızı çok daha ısrarlı bir şekilde arıyorsunuz. Bundan yola çıkarak şu soruyu sormak isterim; 'Topluluk veya birey gibi terimlerle ilgili düşünceleriniz nedir? Bunlar iki karşıt terim mi? Ya da birbirine bağlantılılar mı? Bu konuyla alakalı ne düşünüyorsunuz? Demin Empowerment terimini ne kullandınız. Bu terimlerin bağlantısı sizin için nerede?'

– Esra

Bana göre birey toplumu oluşturandır. İlk olarak kendini geliştirirsin ve bence henüz genç

yaşlardayken de, hemen hemen hangi yöne gideceğimizi biliriz. Bununla birlikte, eğer izin verilirse topluluğumuzu seçeriz. Ben şahsen çok uzun süreler boyunca beyaz topluluklarda yer aldım. Bu kötü bir şey değil, bunu olumsuz manada söylemiyorum. Sadece durum bundan ibaretti demeye çalışıyorum. Yaşım ilerledikçe şunu daha da fazla idrak etmeye başladım; 'Sen beyaz değilsin.' Arkadaşlarım böyle hissetmeseler de ben fark etmiştim. Annem hep böyle bir hikâye anlatır; hani bir Mayıs'ta hep bisiklet turuna çıkılır ya, ben de tahminimce sekizinci veya yedinci sınıftaydım. Kızlar beni de çağırmışlardı. Ben de tabi ki onlara katıldım. İşte böyle ilk defa biraz alkol denediğim zamanlardı. Ben kendimi orada göremedim. Bana göre değildi, bilemiyorum. Yani bilmediğim şeylerdi. Ondan dolayı da eve erken dönmüşüm. Annem bu hikâyeyi cidden de en az senede bir anlatır ve 'O an, Esra'nın beyaz olmadığını anladığı andı.' der. Sonra da insan kendi insanlarını aramaya başlıyor, kendi topluluğunu kurmaya başlıyor. Tabi ki çok çeşitliyiz. Ben her bir birey, tanıştığım her bir insan için müteşekkirim çünkü her defasında o kadar çok yeni izlenimlere, yeni duruşlara rastlıyorum ki ve her defasında kendimi daha da geliştirebiliyorum. Bence topluluk ile birey karşı karşıya durmuyorlar. Daha çok biri diğerinden çıkarak oluşmakta. Bunlar hep gelişimin bir türüdür.

– Yazgı

Ama bence gerçekten ilk adım, kendimizi birey olarak sorgulamamız ve şahsen hayatta bizim için neyin önem taşıdığını bulmamızdır. Kendimi nerede görüyorum veya beni bu kadar bireysel yapan nedir? Mesela sürekli karşılaştığımız şu soru; 'Kendini daha çok Alman gibi mi yoksa daha çok Türk gibi mi hissediyorsun ve hangisi yüzde kaç?' Bunun sadece Türkiyelilerde böyle olmadığını öğrendim, aslında göçmen olan çok fazla insan bunu böyle yaşıyormuş.

Aslında bir de şuna da bakmak lazım; 'Burada şahsi dengem nedir ve bunu kendim için nasıl değerlendirmekteyim?' Ve evet beyaz

olan, ismi Almanca olan çok fazla arkadaşım vardı ve bu şekilde de büyüdüğüm için; 'Sırf dış görünüşünden veya bazı kişilik özelliklerinden dolayı kendini hiçbir zaman dışlama.' Sonra önce hissettiklerime dair kendi bireysel dengemi bulmam gerektiğini fark ettim. Ve artık biliyorum ki, evet duygusal tarafım aşırı Türkiyeli. Bunun ne zaman belirmediğini ne zaman ihtiyaç duyduğumu çok iyi biliyorum. Onun için bunu bir yaşayabileceğim bir topluluğa, gerçekten o damar parçalarını dinleyebildiğim bir gruba ihtiyacım var. O yüzden topluluklar bu bağlamda benim için çok önemlidir. Ama bireyselliğe değer vermek ve bunun her bir bireydeki etkisini öngörebilmek de mühim. Ondandır da bence her zaman en iyi arkadaşlıklar doğmuş olur.

Yani bunlar çok ilginç çünkü aslında baktığınızda çok basit bir şekilde şöyle de düşünülebilirdi; evet bazı şeyler yaşamışsınız ve bundan dolayı sen öğretmenlik okuyorsun ve sen de sosyal bilimler okuyorsun. Ama olay sadece bu değil.

– Esra  
Tabi ki de. Çok güzel ifade ettin.

Geleceğinizle ilgili belli hedefleriniz var mı? Yani üniversiteden bağımsız, çünkü Yazgı sen belki öğretmen olacaksın veya olmayacaksın. Sen Esra belki bir düşünce kuruluşuna girip müthiş araştırmalar ortaya çıkaracaksın. Ama başka hedefleriniz var mı? Tarif ettiklerinizle birlikte, yani bireyselliğiniz ve kişiliğinizde önem verdiğiniz angaje olmanızla birlikte iki bin yirmili yıllarda mutlaka ulaşmak istediğiniz hedefleriniz var mı?

– Yazgı  
Ben aslında bunları çok güçlü bir şekilde bir-biriyle ilişkilendirmekteyim çünkü hayatımda güncel olarak yaptığım çok şey birbiriyle denk düşmekte. Sırf üniversitem değil. Sanırım bundan bahsetmedim ama eğitim hayatım boyunca bir Talent-Scout (genç insanlardaki yetenekleri keşfeden kişi) vardı yanımda.

Eğitim sistemine çok farklı bir bakış açısı yakalayabildim o esnada. Hatta bu arada ben de Talent-Scout oldum, bununla ilgili bir eğitim aldım. Hedefim birilerine örnek olmakmış, bunu fark ettim. Farklı bağlamlarda bir örnek olmak. Üniversite okuduğum için ister istemez bir örnek teşkil ettiğimi bilsem de sınıfımın önünde bir öğretmen olarak da örnek olmak isterim. Farklı durumlarda da rol model olmaya çabalıyorum. Bir akıl hocası ve aslında bir abla. Aslında bunu çok seviyorum. İkiz kardeşimle biz yaşça en küçük olanlarız. Ondandır da böyle bir konumum hiç olamamıştı. Ama şimdi toplum içerisinde bunu çok güçlü bir şekilde hissetmekteyim çünkü buna hazırım da. Kendim de tamam şimdi kendi ayaklarımın üzerinde durabiliyorum diye düşünüyorum. Artık her şeyin hemen hemen nasıl işlediğini biliyorum ve diğer insanların hayatlarını onlara tavsiyelerde bulunarak kolaylaştırmak istiyorum. Bir abla olarak.

– Esra  
Benim çok önem verdiğim şey kendimi geliştirmek ve meslek eğitimlerine de katılmak. Dernek sayesinde bu imkanlarım var. Belli bilgilerin sahibi olmak benim için çok önemli. Ben abla olmak istemiyorum. Sanırım bu değil benim hedefim. Ama bir insanın yanında rahatça konuşabildiği o kişi olmak isterim. Çünkü benim için çok zor olmuştu belli başlı şeyleri anlatmak, bu bende çok uzun sürmüştü ve bence orada eksik olan şey 'Haydi anlat seni dinliyorum.' diyen birinin olmamasıydı. Proje kapsamındaki görevim tam da bu. Yardım istenen, sözü dinlenen biri olmayı çok istiyorum.

– Yazgı  
Zaten öylesin. Bunu onaylayabilirim.

Peki tam da bu düzlemde özel istekleriniz de var mı? Bu konularla ilgilenen dernekler, STK'lar, çeşitli magazinler, eylemciler için? Yani önümüzdeki bu on yıl içerisinde mutlaka gerçekleşmesini istediğiniz şeyler var mı?

– Yazgı

Çok daha fazla network (ağ yapının oluşması) ve bu ağları çok daha fazla bir araya getirmek, istediğim bu. Yani tüm bunları çok daha fazla bir arada deneyimlemek. Çağımızda zaten özel olan şey de bu. Çok fazla inisiyatif ve dernek var. Ama bu şu anlama da gelmekte; sistemin kendisinde mühim bir sorun var ki belli konularla ilgilenmek zorunda olan bu kadar çok STK ve inisiyatife ihtiyaç duyulmakta. Yani orada güçlerimizi birleştirecek sistemi daha da çok değiştirmek için... evet Alman bürokrasisi, Alman sistemi çok yavaş değişebilen bir şey ama buna rağmen kendi aramızda da çok daha fazla iletişim ağları kurmamızın önemli olduğunu düşünüyorum. Gönüllüler olarak da bunu yapmaya çalışıyoruz. İnsanlarla tanışıp birbirimizi nasıl tamamlayabileceğimize, ortak noktalarımızın neler olduğuna ve bununla birlikte artık bir şeyleri değiştirebilir miyiz, bunları gözlemliyoruz. Benim arzu ettiğim bu.

Şimdi geriye çok kısa bir bakış attığımızda, Community Building işinizdeki en büyük başarınız sizce neydi? Belli bir şey var mıydı?

– Yazgı

Hakikaten de biz bir ödül kazandık. Bu tabii ki de bir takdir edilme ve övgü şeklindedir. Bundan dolayı ben mesela gönüllülerin temsili olarak bu konularla ilgili stratejilerin geliştirildiği karar heyetlerinde yer alabiliyorum. Bunu hem algıladığım hem de nasıl bir sorumluluk da beraberinde getirdiğini anladığım bir an bu. Bu anlamda çok geleceğe odaklı hareket etmeye çalışıyorum ki gelecekte de bu şekilde devam edebilsin.

– Esra

Ben ödül kazanmadım. Ama bir bilinç kazandım. Sadece ben de değil, derneğimizde çalışan ve bu konularla ilgilenen insanlar da bir bilinç kazandılar. Ve bence bu alınabilecek en büyük ödüldür.

– Yazgı

Ya da savunduğunuz ve çaba sarf ettiğiniz insanlara yardımcı olabildiğinizi gördüğünüzde. Ben mesela üniversitede bunu çok fark ediyorum yani çok uzun zamandır burada olduğumdan. Eskiden tavsiyelerde bulunduğum öğrencileri görüyorum ve bunlar gerçekten çok ufak şeylerdi ama görüyorum ki onlar da üniversiteye gelmişler. Her defasında çok gurur duyuyorum ve bunu söylüyorum da çünkü bunu görmek çok duygusal bir şey benim için. Ve bunun bir gün artık çok olağan bir şey olacağını bilmek. Ama o esnada tekil deneyimlerin neler olduğuna bakmak çok önemli, bunları ayırt etmek ve sadece şöyle düşünmemek; 'Bu artık normal bir şey oldu. Artık üniversitelerde varız, her şey çok güzel.' Orada tekrar tek tek kişinin kendisinde neler olduğuna bakmak lazım. Ve hala daha üniversitede veya başka yerlerde nelerimiz eksik, birlikte yaşantıyı nasıl daha iyi hale getirebiliriz, bunları düşünmek.

Peki 2020'li yıllar için, gelecek vizyonu olarak hashtag # şeklinde bir arzunuz var mı? Birkaç tane de sayabilirsiniz aklınıza geliyorsa.

– Esra

Hashtag RUB-Talk (Ruhr- Üniversitesi Bochum söyleşmesi). Yok bence Yazgı demin çok önemli bir terimi dile getirdi. SWANS-İnisiyatifi Berlin. Çünkü onlar bana o zamanlar networking kelimesinin önemini anlatmışlardı. Bu gerçekten de bir kilit noktası. Ve ben buna çok inanıyorum. Hashtag de: Affetmek yok, Unutmak yok! Çünkü eğer unutursak affederiz ve affetmiyoruz.

– Yazgı

Aynen. Hatta ben hashtag Bonding (bağ kurma) de derdim bu çok önemli benim için. Demin de bu konuyu konuşmuştuk, hani bakmak lazım demiştik ne gibi ayrımcılık deneyimleri var ve birlikte ne yapabiliriz. Ve hashtag Connected (bağlı) hani bu link'i (ilişki/bağ) de aramak. Hashtag Link aynen. Bunlar birtakım isteklerim olurdu ama onun dışında bu sohbet esnasında yine farkına vardım ki...

mesela hashtag Ayrıcalıklarını tanımak. Toplumumuzun anılarına ve hafızasına bu podcast esnasında da bir baktık ve hashtag Hatırlamak da diyebiliriz evet ve hashtag Öğrenme, aynen. Yani biz kendimiz için ne gibi çıkarımlar yapıyoruz tüm bunlardan? Bunu bir tarih öğrencisi olarak da çok önemli buluyorum, tüm bunları tekrar düşünmek lazım, kendi hayatımız ve geleceğimiz için tekrar gözden geçirmek lazım. Bu noktada size teşekkür etmek istiyorum.

Evet bu çok da güzel bir son söz oldu. İkinize de çok teşekkür ederim! Düşüncelerinizi bizimle paylaştığınız ve bu kadar kompleks ve duygusal bir konuya böylesi derinlemesine inebildiğimiz için çok mutluyum. Yani çok çok müteşekkirim. Ve böylelikle bu podcast serimizin sonuna gelmiş bulunuyoruz. Tüm dinleyicilerimize teşekkür ediyoruz. Hoşça kalın.

*Der Podcast für türkisch-  
deutsches Erinnern.*

ERINNERUN<sup>gen</sup>  
SCHAFTEN

Erinnerungenschaften bir Maviblau e.V.  
yapımıdır ve Kultur.Gemeinschaften, Federal  
Hükümetin Kültür ve Medya görevlilerinin de-  
stek programı, Neustart Kultur ve eyaletlerin  
kültür kurumları tarafından desteklenmektedir.

Yapımcı: Serap Yılmaz-Dreger; Yazı işleri ve  
kurgu: Seda Sinanoğlu, Kadir Gürcan, Cemil  
Sorgun

ERINNERUN<sup>gen</sup>  
SCHAFTEN

Transkription

*E*

Es sprechen:

Serap Yılmaz-Dreger

Yazgi Yılmaz

Esra Elmacı

Hallo und herzlich Willkommen zur siebten Folge von Erinnerungenschaften, dem Podcast für türkisch-deutsches Erinnern. Mein Name ist Serap Yılmaz-Dreger und mit der heutigen Folge sind wir nun in den neuen Zwanzigern gelandet und möchten uns dem Thema des neuen Rechtsrucks und dem Community Building und Empowerment von und durch Betroffenen widmen. Dafür darf ich heute Yazgi Yılmaz und Esra Elmacı begrüßen. Hallo ihr beiden, schön, dass ihr da seid.

– Esra  
Hallo.

– Yazgi  
Hi wir freuen uns sehr.

Esra, Yazgi, ich kann das ja schon mal verraten, dass euch beide unter anderem der Studienort Bochum verbindet, dass ihr beiden Studierende der Ruhr Universität Bochum seid oder wie wir sagen würden, in NRW der RUB. Esra, du studierst Sozialwissenschaften. Yazgi, du bist Lehramtsstudentin. Yazgi lass uns einfach mal mit dir starten. Magst du dich unseren Zuhörer\*innen kurz vorstellen?

– Yazgi  
Ja, gerne. Mein Name ist Yazgi Yılmaz und ich bin noch 24 Jahre alt, studiere mittlerweile schon seit einigen Jahren an der Ruhr Universität, habe auch meinen Bachelor hier gemacht in den Fächern Englisch und Geschichte und führe das nun jetzt im Master of Education fort. Das heißt, ich habe noch ein wenig hier an dieser Universität und strebe eben den Abschluss an und es war immer mein Traum, Lehrerin zu werden, wobei ich doch auch angefangen habe, mich etwas neu zu orientieren. Aber so ist das eben an

der Universität. Man weiß nie, wo der Weg so genau hinführt.

Esra kannst du dich unseren Hörer\*innen auch kurz vorstellen?

– Esra  
Sehr gerne. Also, mein Name ist Esra. Ich bin Studierende der Sozialwissenschaften an der RUB. Ich bin mittlerweile im dritten Semester. Genau. Also ob es hier weitergeht oder nicht, das kann ich noch gar nicht sagen. Aber ich glaube, ich habe ja auch noch einiges vor mir.

Ja, danke euch. Esra magst du uns ein bisschen erzählen, wie so auch deine Kindheit war? Ich meine, ihr seid in euren Twenties angekommen. Aber wie war auch die Zeit vorher? Wie war deine Kindheit?

– Esra  
Also, ich bin in einem Vorort von Bielefeld groß geworden. Ich habe zwei ältere Brüder. Wir haben schon immer im gleichen Haus gelebt. Das Haus haben meine Eltern gekauft, als ich zur Welt gekommen bin. Es war sehr erfüllt, sehr viel geprägt von Besuchen im Freibad und immer die gleiche Freundesgruppe. Mal hier, mal da, immer mit dem Fahrrad unterwegs. Genau.

Yazgi wie war es bei dir? Wie können wir uns deine Kindheit so vorstellen? Was waren so die Momente, die so diese Memories zurückholen?

– Yazgi  
Also ich glaube, dadurch, dass ich sehr viele Geschwister habe, würde ich immer eigentlich an Situationen denken, wo wir alle zusammen sind. Ich habe selbst einen Zwilling. Ich habe eine Zwillingsschwester. Sie studiert auch an der Ruhr Universität. Das heißt, ich denke immer an Momente, wo wir beide quasi zusammen zur Schule gegangen sind. Also wir sind eigentlich auch... unsere ganze Schullaufbahn war in Bochum. Das heißt, ich liebe es. Ich persönlich sehe mich halt auch oder identi-

fiziere mich als Bochumerin und habe hier alles quasi durchlebt und denke immer so an die Phasen mit meiner Zwillingsschwester zusammen, aber auch meine älteren Geschwister, die uns dann an die Hand genommen haben und quasi mitgeführt haben, an die Universität oder andere Orte.

Du hast gesagt, du hast viele Geschwister. Wie viele seid ihr, wenn ich fragen darf?

– Yazgi

Also wir sind sieben Kinder und ich bin ja selbst Zwilling und ich habe auch ältere Schwestern, die auch Zwillinge sind. Tatsächlich. Und wir haben, und die haben auch an der Ruhr Universität studiert. Genau. Und ich habe einen Bruder. Alles andere sind wir quasi Mädchen.

Okay, ich meine, ihr seid ja jetzt auch in zwei unterschiedlichen Städten groß geworden, die auch so ein bisschen von, ich würde mal sagen, der Struktur und dem Standort unterschiedlich sind. Esra, wie war es für dich, als du zur Schule gegangen bist? Bzw. auch der Wechsel von der Grundschule in die weiterführende Schule? Wie war so deine Schulzeit?

– Esra

Tatsächlich ist es bei mir eine etwas längere Geschichte. Ich habe öfter mal die Schule gewechselt, war dann zwischenzeitlich auch auf einer Privatschule, auf einem Internat. Es war viel und der ständige Wechsel war nicht immer einfach. Aber irgendwie findet alles immer irgendwie seinen Lauf und ich bin auch sehr dankbar dafür. Auch, dass ich immer wieder die Möglichkeit hatte, so viele Eindrücke zu gewinnen. Der eine war besser, der andere war weniger schön, aber das prägt einen alles.

Und war das Internat auch in Bielefeld oder musstest du dafür wirklich erst mal weg?

– Esra

Also ich musste nicht so weit weg, aber es war außerhalb von Bielefeld und da hat das schon relativ früh angefangen bei mir, dass ich nicht immer bei meinen Eltern war, nur übers Wochenende. Um genau zu sein, in der neunten Klasse schon. Dementsprechend hatte ich die Möglichkeit eine Schulausbildung zu genießen, die nicht jeder genießen konnte. Und das weiß ich wirklich sehr zu schätzen. Auch, dass ich damals die Möglichkeit bekommen habe. Ich hatte ein Vollstipendium bekommen. Genau. Ja.

Und also ich überlege gerade, neunte Klasse. Also, ich weiß, die Leute sind unterschiedlich, wenn sie in der neunten Klasse sind. Aber so jung auch eine, ich nenne es jetzt mal, eine Form von Unabhängigkeit zu bekommen. Hast du das damals so wahrgenommen oder war das eher so okay, ihr schmeißt mich ins kalte Wasser. What's happening?

– Esra

Ganz im Gegenteil. Dieses ins kalte Wasser Schmeißen, das war bei vielen anderen meiner Freunde so, ich persönlich habe es mir selber ausgesucht. Ich wusste in der neunten Klasse schon okay, so kann es nicht weitergehen. Ich hatte einen Schnitt von 3.4 gegen Ende hin und meine Mutter hat immer das Potenzial in mir gesehen und mich immer gefördert. Und diese Selbstständigkeit war auch ein bisschen damit verbunden, dass ich als Stipendiatin ja auch einen Auftrag hatte und auch eine gewisse Form von Druck. Aber ich sag mal so Bildung ist ein Privileg und das habe ich dort erfahren dürfen, auch mit der Tatsache, dass das.. also das ist ein kostspieliges Spiel gewesen, das für mich viel bedeutet hat. Dementsprechend kommt die Selbstständigkeit von selber.

Und das, was du beschreibst mit Druck, war das auch....also Druck kann ja erst mal sehr negativ konnotiert sein. Aber hatte dich das auch gepusht, weil du eben sagtest, du hattest einen Schnitt, der dir auch nicht gefallen

hat zum Beispiel? Ging das so ein bisschen zusammen, dass du zielstrebig geworden bist oder dir einfach Gedanken dazu gemacht hast, was jetzt kommt?

– Esra

Ja, selbstverständlich. Druck muss nicht immer negativ sein. In mir hat es was zu Geltung gebracht, was es davor nicht, also was ich davor nicht geschafft habe zu schöpfen oder selber aus mir rauszuholen. Dementsprechend konnte ich zu der Person werden, die ich heute bin. Auch über Umwege halt. Wofür ich sehr dankbar bin.

Ja, toll. Danke dir. Yazgı wie war das bei dir? Also du sagst, du bist Bochumerin. Ich nehme mal an, dass du auch in Bochum dann zur weiterführenden Schule gegangen bist.

– Yazgı

Genau.

Wie war das für dich? Wie war so deine Schulzeit damals?

– Yazgı

Tatsächlich finde ich das immer interessant zu reflektieren, da ich jetzt selbst auf Lehramt studiere und halt das Bildungssystem immer so häufig in meinem Studium reflektiere und dann auch meinen eigenen Bildungsweg. Tatsächlich stand es bei mir immer so zur Frage, ob ich aufs Gymnasium kann oder nicht. Und meine Mutter hat sich bewusst dann noch mal mit meiner Klassenlehrerin zusammengesetzt und meine Zwillingschwester ist tatsächlich dann direkt auf das Gymnasium gegangen. Und bei mir haben sie dann beide zusammen die Entscheidung getroffen, dass es besser wäre, wenn ich auf die Realschule gehen würde. Für mich war das eigentlich damals ein sehr trauriger Moment, weil ich geglaubt habe, war ich jetzt doch nicht so eine gute Schülerin? Natürlich, als Zwilling vergleicht man sich dann auch automatisch immer miteinander. Und ich habe gedacht, eigentlich könnte ich es doch auch. Und ich

hatte tatsächlich auch die Empfehlung. Nur hat sich dann bewusst meine Mutter dagegen entschieden, weil sie gemerkt hat, es würde mir besser tun, wenn ich in einer Klasse bin oder auf einer Schulform, wo ich eben ich selbst sein kann und auch ein bisschen Freiraum habe und nicht diesen Leistungsdruck mir selbst ausübe, in dem ich dann auf dem Gymnasium, in Führungszeichen untergehen könnte. Das ist ja meistens so bei der weiterführenden Schule.

Und so war ich dann auf der Realschule. Ich bin ihr sehr dankbar dafür, weil ich sage es ihr auch heute als Lehramtsstudentin. Das war die richtige Entscheidung zu dem Zeitpunkt, weil das auch zu mir gepasst hat die Schulform. Und ich habe es dann tatsächlich auch bis zum Ende, bis zur zehnten Klasse war ich auf der Realschule obwohl ich zwischendrin hätte wechseln können auf das Gymnasium, einfach weil ich mich so wohlfühlt habe und erfüllt gefühlt habe in meiner Position. Ich durfte Klassensprecherin sein, ich durfte Schülersprecherin sein. Das waren, glaube ich, auch nur Möglichkeiten, weil die Schulform zu meiner Persönlichkeit gepasst hat und ich eben mich da engagieren konnte. Und dann habe ich eben mein Abitur gemacht. Und dann kam tatsächlich eine sehr schwierige Phase in meinem Leben, weil ich dann die Seiteneinsteigerin war. Das heißt, für mich war das dann sehr schwierig, ein Label zu bekommen und das schon am ersten Tag auch von Seiten der Lehrkräfte, das aufgefasst wird, dass ich vorher auf der Realschule war und dann auch gefragt wird „Oh ich wusste gar nicht, dass die aus der Realschule auch das können oder so gut sind.“ Und das war so quasi mein Bildungsweg. Und so habe ich dann mein Abitur gemacht und dann auf die Universität, genau.

Yazgı, du hast ja gerade gesagt, dass es total rückblickend für dich auch spannend war zu gucken, deine Mama hat mit der Lehrerin zusammen die Entscheidung getroffen und du warst damals erst mal traurig, meinst du. Und jetzt in der Retrospektive aber bist du ihr

auch total dankbar. Hast du ihr das damals signalisiert, dass dich das vielleicht eventuell traurig macht? Also konntet ihr darüber sprechen oder warst du trotzdem in diesem Modus „Okay, wenn meine Mama das entscheidet, dann wird es irgendwie richtig sein mit der Lehrerin zusammen.“ Wie war das?

– Yazgi

Tatsächlich war ich echt schon enttäuscht, also auch von mir selbst. Ich habe tatsächlich gedacht, dass meine Mama dann auch noch mal mit meiner Klassenlehrerin reden würde um quasi alles zu ermöglichen, dass ich auf das Gymnasium kommen kann. Tatsächlich war es dann auch ein Moment, den werde ich nie vergessen, nämlich einer aus meiner Klasse. Da hatten wir alle erfahren, auf welche Schulform wir quasi gehen werden. Und dann hatte er dann meiner Zwillingsschwester die Hand gegeben, hat gesagt, wir sehen uns dann auf dem Gymnasium. Und wo ich dann gesagt habe: „Ich gehe auf die Realschule.“ hat er gesagt: „Dir gebe ich nicht die Hand“. Also das waren halt auch Momente, die mich geprägt haben. Wo ich geglaubt habe: „Bin ich wirklich nicht so gut?“ Weil eigentlich, meine Noten waren nicht schlecht in der Grundschule. Nur was meiner Mutter und meiner Klassenlehrerin aufgefallen ist, ist eben, dass ich mich dann auch angefangen habe mit anderen zu vergleichen. Sie hatten damals schon die Sorge gehabt, dass auf dem Gymnasium, wo es dann eben schon von Anfang an um viel Leistung erbringen geht, dass ich, wenn ich zum Beispiel eine zwei haben würde, mich dann direkt mit den anderen vergleichen würde und dann in dem Moment mit der zwei nicht zufrieden sein würde.

Und deshalb, weil meine Mutter gemerkt hat, dass es eben auch so diese Vergleichsebene bei mir gab, schon in der Grundschule hat sie gesagt, dann ist es vielleicht schlauer, wenn sie dann auf der Realschule eben die beste Schülerin ist oder zu den Besten gehört. Und das hat mir dann auch geholfen, weil so wusste ich, ich bin eine gute Schülerin.

Und ich hatte dann auch eben die Möglichkeit, mich individuell zu entfalten, was dann das Engagement als Klassensprecherin angeht oder in AG's oder eben auch weiter in Projekten an der Schule. Und deswegen kann ich halt auch sagen, ich war damals schon sehr traurig, wo ich dann nur auf der Realschule war und meine Zwillingsschwester auf dem Gymnasium war und einige Freunde aus meiner Klasse auf dem Gymnasium waren. Aber dann habe ich mich so wohlfühlt und hatte auch gar nicht so gedacht: „Jetzt kann ich wechseln, Mama, jetzt komm! Ich bin jetzt einer der besten Schülerinnen hier“ und habe das dann auch durchgezogen, weil ich mich halt wohlfühlt habe. Und dann habe ich auch tatsächlich, das wundert auch sehr viele in meinem Lebenslauf, dass ich dann die Einführungsphase, also die zehnte Klasse auf dem Gymnasium, wiederholt habe.

Das war auch eines der prägenden Momente. Ich wurde direkt am ersten Tag von der Oberstufenleitung gerufen, weil wir da unsere Zeugnisse abgegeben hatten. Und dann hieß es ja, Yazgi Yılmaz soll noch mal bitte ins Büro. Dann war ich da und dann hieß es ja, ich habe erst mal geglaubt, dass ist ein Druckfehler auf dem Zeugnis, weil da stand, sie qualifiziert sich für die Qualifikationsphase. Weil mein Zeugnis so gut war, durfte ich eigentlich schon direkt in die Qualifikationsphase. Und dann wurde mir am ersten Schultag auch auf dem Gymnasium gesagt: „Möchtest du jetzt nicht lieber in die Qualifikationsphase? Du verlierst doch ein Jahr.“ Da habe ich gesagt: „Nein, ich möchte in die Einführungsphase. Es heißt ja nicht umsonst Einführungsphase. Ich war vorher auf dem Gymnasium, ich mach das. Äh ich war vorher auf der Realschule. Ich möchte diese Einführungsphase für mich selbst auch erst mal entdecken“ Und dann war das für viele auch so erschreckend. Weil dann hatte meine Zwillingsschwester schon ein Jahr vor mir ihr Abitur gemacht und ich dann ein Jahr später. Aber das hat mir auch wieder gut getan.

Ich glaube das waren so die Schlüsselmomente, wo einmal meine Mama für mich die Entscheidung getroffen hat und wo ich dann für mich selbst diese Entscheidung treffen konnte. Ich mach noch mal die Einführungsphase und mach eben drei Jahre Abitur.

Ja, wie können wir uns dann eure Freizeit vorstellen? Also ihr seid so viel in dem Schulthema jetzt auch gewesen. Und es ist ja natürlich auch teilweise sehr viel, was in der Oberstufe auf einen zukommt. Durch das ganze Lernen, auf die Klausuren vorbereiten. Auch wenn ihr damals schon klar wusstet, so, ihr wollt studieren und diesen Weg gehen. Wie ist das Drumherum gewesen? Wie war eure Freizeit so? Esra, magst du vielleicht gerne anfangen?

– Esra

Ja, sehr gerne. Also Internat heißt ja eigentlich auch so gut wie, da hatten wir nicht allzu viele Möglichkeiten. Eine der Möglichkeiten, war es AG's zu besuchen. Aber ich persönlich, ich also... Ich habe das Angebot wahrgenommen. Zum Beispiel hatten wir eine Politik AG, die mir sehr gut gefallen hat. Des Weiteren war das bei mir auch so, da ich gewisse Noten erbringen musste, habe ich tatsächlich viel Zeit mit dem Pauken verbracht. Was aber gar nicht so schlimm war. Wenn man ständig seine Freunde um sich herum hat und gemeinsam das Erlernte wiederholt, dann ist es sozusagen noch mal ein bisschen angenehmer. Des Weiteren habe ich halt immer sehr viel gearbeitet, halt am Wochenende mal beim Bäcker. Zwei Jahre lang. Genau. Aber so außer lesen und diese AG's war da nicht allzu viel. Ich hole das jetzt gerade irgendwie im Studium alles nach würde ich sagen. Genau.

Aber dieses Lesen und Politik, ich meine, das sind ja auch wenn du dich für diese Themen interessierst, oft die Zugänge, die ja zu diesem Wissen führen. Hast du das damals schon verstanden? Das ist auch so, es ist okay, dass ich Lesen gut finde. Oder hast du

dich auch teilweise manchmal so ein bisschen, ja so gefühlt, als würdest du dich aus dem Leben raushalten?

– Esra

Ganz im Gegenteil. Das hat mir den Einstieg in das gebracht, was ich heute mache. Ansonsten wäre ich doch niemals darauf gekommen. Genauso wie das ja auch bei mir mit den ganzen Schulwechslern war. Das war ja nicht alles unbegründet. Es kann doch nicht sein. Also erklär du's mir. Wie kann es sein, dass ein Mensch innerhalb von einem halben Jahr sein Schnitt von einer 3,4 auf eine 1,3 ändert? Woher kommt das denn? Und das ganze Lesen hat mir die Antworten gegeben auf meine Fragen. Weil ich in der achten, neunten Klasse damit konfrontiert worden bin und gesagt habe so: „Ey, was geht hier gerade ab, warum verstehe ich es nicht? Wie kann es sein, dass ich auf einmal so gute Leistungen erbringen kann, dass auf einmal die Sachen, die ich sage, gar nicht so dumm sind, sondern tatsächlich wertgeschätzt werden?“ Und die Bücher waren wie eine Form von Flucht, aber auch wie eine Form von Pflicht für mich und für meinen Weg im gleichen Jahr... Also nicht im gleichen Jahr, bisschen später hat das dann auch angefangen mit der Vereinsgründung von einer Freundin von mir. Das ist die Initiative Stand Up Gegen Rassismus. Und dann kam auch der ganze Rest schon.

Ja, total spannend auch, dass ihr so früh, sozusagen step by step euch engagieren konntet. Und wir werden ja heute viel über das Thema Engagement reden und was es so für Vereine, NGOs whatever auch gibt und wie relevant das ist. Ich würde gerne noch auf einen Punkt zurückkommen, weil Yazgi, du bist eh im Ruhrgebiet groß geworden.

Esra du bist ins Ruhrgebiet gekommen, zum Studium. Was verbindet ihr eigentlich mit dem Ruhrgebiet? Also gibt es so bestimmte Schlagwörter, die euch da einfallen? Was für Feelings verbindet ihr damit?

– Yazgi

Also für mich persönlich, da ich ja hier groß geworden bin und hier geboren wurde tatsächlich Heimat. Was so meine Idealvorstellung ist und was ich mir immer so wünsche und das fällt ja auch immer mit dem Ruhrgebiet zusammen oder mit dem Ruhrpott ist ja der Melting Pot. Also immer, wenn ich hier hinkomme, merke ich, wie bunt das eigentlich ist und wie schön. Vor allem, wenn man halt auch immer noch in Nordrhein-Westfalen bleibt, finde ich, ist immer noch das Ruhrgebiet... Also das Ruhrgebiet, ist für mich einfach der bunteste Fleck von ganz Nordrhein-Westfalen, wenn nicht ganz Deutschland. Das ist so mein erster Gedanke und vor allem, wenn man dann auch aus dem Ausland wieder zurückkommt ins Ruhrgebiet, merke ich einfach auch wieder wie... Wie bunt das hier ist und wie divers das eigentlich ist. Und dann hat man aber auch so ein bisschen wieder melancholische Momente, wenn man dann merkt, dass das tatsächlich nicht so, wenn man dann wieder drinnen ist, wenn man jetzt aus dem Ausland gekommen ist. Das habe ich nach meinem Auslandssemester sehr stark gemerkt. Dann denkt man sich „Okay, das ist meine Heimat, es ist hier so bunt, aber trotzdem ist da noch nicht diese Akzeptanz, die es eigentlich geben sollte.“ Und dann wird man wieder sehr melancholisch. Also ich muss sagen, es ist schon für mich ein sehr sensibles Thema, wo ich auch sehr emotional werden kann, wenn ich wieder im Ruhrgebiet bin.

Esra war wie ist es bei dir?

– Esra

Ich finde es mega interessant, was Yazgi gerade sagt, denn mir wurde immer gesagt, bevor ich hierher gekommen bin: „Esra, das Ruhrgebiet ist kalt und grau und Bochum ist nichts anderes außer ein Betonblock. Die Uni Bochum ist ein Betonblock.“ Aber ganz im Ernst, so habe ich das gar nicht wahrgenommen. Also ich empfinde den Ruhrpott als bunt, als divers und mittlerweile tatsächlich

auch als relativ links. Es hat aber wahrscheinlich damit zu tun, dass ich eher in den linken Kreisen unterwegs bin. Aber mit dem Ruhrgebiet verbinde ich auch eine Form von Freiheit. Wenn man so wie ich, immer relativ in starken Strukturen groß geworden ist und dann zum ersten Mal ins Ruhrgebiet kommt, dann ist es sehr bunt. Das ist eigentlich sehr schön gesagt und es ist auch sehr aufregend und es kommt mir immer so vor, als würde ich hier immer wieder auf neue Facetten treffen.

Das ist auch, also wir haben ja, ihr habt ja, ihr kennt den Podcast. Wir haben ja auch in der allerersten Folge das Thema mit Köln zum Beispiel gehabt. Wir waren danach in Berlin und das Postmigrantische zieht sich ja wie ein Faden da durch, durch die einzelnen Folgen. Und ähnlich war es ja auch so, dass wir die ganzen Themen, die damit verbunden sind, also Yazgi, du hast es gerade angesprochen, es gibt, obwohl es so divers ist, ja super viele Schattenseiten, die das leider mit sich bringt, obwohl es eigentlich ein Riesipotenzial hat, dass man daraus alles schöpfen kann, was man eigentlich kriegen könnte. Auch dieses Thema, also Antirassismus oder überhaupt andersherum ich nehme das Antimal raus, Rassismus zum Beispiel, zieht sich ja auch durch die Folgen. Wir haben zum Beispiel in Folge fünf mit Remzi Bey zu den Neunzigern gesprochen und auch, wie diese Serie der Mordanschläge sich da durchgezogen hat und unterschiedliche Systeme auch einfach beeinflusst hat. Und die Abkürzung, die zum Beispiel zu dem ganzen Thema immer fällt ist NSU, das habt ihr wahrscheinlich auch schon gehört.

Also Nationalsozialistischer Untergrund bedeutet das ja und steht, finde ich fast symbolisch wie eine Assoziation für diese sehr mühsame, immer noch nicht aufgearbeitete und gelöste Arbeit von ganz vielen Aktivist\*Innen, Jurist\*Innen, Journalist\*Innen usw., Angehörigen von Opfern und Betroffenen per se von Rassismus immer noch heute. Ich möchte in diesem Zusammenhang noch einmal ganz

kurz zusammenfassen, was auch die 90er mit dem Thema heute der Folge zu tun haben, dass wir so ein bisschen diese Brücke schlagen können. Wenn wir nämlich von dem NSU sprechen, dann ist es total wichtig, dass die Taten der neonazistischen Gruppe rund um Böhnhardt, Zschäpe und Mundlos 13 Jahre wüteten und als eine Anschlagsserie zu verstehen sind und nicht als einzelne Momente von Einzeltäter\*Innen, wie man das ja teilweise hört. Und dies wurde damals auch von den Behörden tatsächlich einfach nicht so angepackt, sondern eher im Gegenteil kam es dazu, dass Angehörige und Hinterbliebene zum Beispiel beschuldigt worden sind und in den Verdacht gestellt wurden. Im Mai 2013 begann dann dieser Mammut Prozess in Nürnberg zum NSU Prozess und unter anderem gegen Zschäpe, die ja als eine der drei Hauptangeklagten dann noch lebt und lebte auch zu dem Zeitpunkt.

Und im Jahr 2021 wurde dann das Schlussurteil rechtskräftig formuliert, dass die Mitglieder des Untersuchungsausschusses tatsächlich aber immer noch fordern und weiterhin fordern und wahrscheinlich auch noch jahrelang fordern werden, dass die Aufdeckung einfach nicht vollumfänglich stattfand. Das ist sozusagen die Hauptkritik. Und dass noch sehr, sehr viele Fragen offen sind, teilweise Dokumente nicht offengelegt wurden und auch weitere Tathelfende eigentlich untersucht werden müssten. Es gibt mittlerweile aber, wir haben es eben angesprochen, sehr sehr viele NGOs und auch kleinere Ausschüsse, die das Ganze beleuchten, Aufklärungsarbeit leisten. Ich muss da zum Beispiel an NSU Watch oder Forensic Architecture denken. Vielleicht habt ihr auch davon schonmal gehört. Und dieser Begriff NSU 2.0, der ja gerade auch die Jetztzeit total prägt, tauchte als Begriff, als Signatur eigentlich von einem Fax auf. Das Seda Başar Yıldız, die 2018 mit einer Morddrohung gekriegt hat, gegen sie und ihre Tochter dort als Signatur auftauchte. Und sie hat in diesem kompletten Prozess die Familie von Enver Şimşek vertreten, dem

ersten Mordopfer des NSU in Nürnberg.

Und auch Aktivist\*Innen und andere Personen erhielten Morddrohungen, genau wie sie. Mussten teilweise umziehen, mussten ihre Kinder schützen, von den Schulen nehmen, viele echt wirklich komplett das Umfeld ändern. Und das ist ja jetzt sehr juristisch. Aber auch im feuilletonistischen Bereich wird dieses Thema stark aufgearbeitet. Ich denke da jetzt zum Beispiel an das Buch „Deutschland schafft mich“ von Michel Abdollahi. Falls ihr das kennt, der hat es 2020 rausgebracht und dort auch wirklich die nicht genug aufgearbeitete Geschichte des Nationalsozialismus und auch den immer mehr erstarkenden Rechtsruck in Deutschland beleuchtet. Alles, was mit Pegida, den Einzug der AfD in die Landtage usw. zu tun hat. Da drin ist auch ein Brief abgedruckt. Ich weiß nicht, ob ihr den kennt. Den hat er an die damalige Bundeskanzlerin Angela Merkel gerichtet. Und da habe ich mal ein Zitat rausgeholt. Da hat er gesagt oder geschrieben „Frau Bundeskanzlerin, ich mache mir Sorgen um meine Zukunft und ob ich in diesem Land überhaupt noch eine Zukunft habe.“ Ihr beiden wart ja vor allen Dingen auch in diesem letzten Jahrzehnt noch vor dem Abitur.

Und wie habt ihr so auch diesen Switch zu 2020 wahrgenommen? Also auch dadurch, dass ihr eigentlich in einem recht jungen Alter wart? Könnt ihr euch noch daran erinnern, an diese NSU Themen zum Beispiel als ihr jünger wart?

– Yazgı

Also tatsächlich schon sehr stark. Das wurde auch in der Schule thematisiert. Also ich muss sagen, ich war auf einer Schule, das war auch auf der Realschule, da hatten wir das tatsächlich auch im Politikunterricht dann damals uns das genauer angeschaut. Das waren tatsächlich Themen, nur waren sie halt für uns noch nicht so interessant würde ich schon fast behaupten, da ja schon die ersten Anschläge und Morde ja schon

weiter zurücklagen, so dass man dann eher wieder das Gefühl hatte, ist das hier schon fast Geschichtsunterricht, also ist das noch für uns relevant? Ich muss sagen, vor den Anschlägen in Halle und Hanau war für mich eigentlich dieses Thema für meine eigenen, also für meine eigene Sicherheit, wie ich mich selbst wahrgenommen habe in der Gesellschaft schon relevant dadurch, dass ich mich schon in dem Bereich engagiert habe. Aber ich hatte nie das Gefühl, dass es jetzt so wichtig ist für mein eigenes Leben. Weil ich mich doch noch sehr sicher gefühlt hatte, kann ich sagen tatsächlich. Ich habe das erst so wirklich realisiert 2020 habe ich das bei mir dann selbst wahrgenommen, weil ich immer noch das Gefühl hatte, es gibt ja schon einen Wandel in dem, System, in der Struktur. Jedenfalls habe ich es damals geglaubt, bis das dann passiert ist und ich dann quasi meine Augen geöffnet habe und gemerkt habe, seit den NSU Prozessen und auch alles was davor schon passiert ist und dann was danach gefolgt ist, da gab es eigentlich keine Veränderung. So habe ich die Zeit eigentlich wahrgenommen.

– Esra

Ich würde mich da Yazgı tatsächlich anschließen. Ich wurde also auch erst, ich würde sagen 2018, 2019 mit, also ich habe mir selber die Freiheit genommen, mich mit den Themen nicht zu konfrontieren. Ich wurde damit tatsächlich auch noch nie konfrontiert und ich denke tatsächlich, dass meine Eltern dort auch eine Absicht getroffen haben und auch bewusst mich und meine Brüder sehr spät an solche Themen herangeführt haben. Ich glaube, es war aber auch eine Form von Schutzmechanismus in dem Moment. Des Weiteren, ich glaube, ich wäre auch tatsächlich in dem Fall noch zu jung gewesen, um genau zu verstehen, wobei es sich dabei handelt.

Habt ihr das in der Familie wahrgenommen? Also glaubt ihr, dass eure Eltern sich damit zum Beispiel deutlich krasser im Kopf und in Gesprächen vielleicht unter den Erwachse-

nen, nenne ich es jetzt mal, unter den Eltern auseinandergesetzt haben damals und ihr, wie Esra sagt, als Kinder dann so ein bisschen rausgezogen wurdet?

– Yazgı

Also bei mir war es tatsächlich so, dass meine Mama immer schon eine Vergleichsebene zu ihrer eigenen Zeit, wo sie das erste Mal nach Deutschland gekommen ist. Sie kam relativ jung, also mit acht Jahren kam sie das erste Mal nach Deutschland und jedes Mal wenn etwas passiert ist und wir das dann in den Nachrichten gehört haben oder generell dieses Thema dann wieder sehr stark in den Medien aufgetreten ist, hat dann immer eigentlich meine Mutter sich so ein bisschen zurückbesinnt auf die Zeit, wo sie eben zur Schule gegangen ist und wie sie in der Gesellschaft wahrgenommen worden ist und hat eigentlich auch schon immer so ein bisschen hinterher getrauert und hat sich auch immer gefragt „Was ist passiert?“ Denn sie hat das eigentlich sehr positiv anfangs wahrgenommen, also diese Akzeptanz. Und sie hatte sich damals, sie hat gesagt, sie hatte so viele schöne Momente, die sie uns dann immer erzählt hat, wo sie einmal in die falsche Richtung eingestiegen ist, weil sie da noch kein Deutsch sprechen konnte und dann halt auch ältere Personen sie an der Hand mitgenommen haben.

Und dann hat meine Mama dann auch immer in diesen Momenten gesagt: „Wie konnte es überhaupt so weit kommen? Also was ist da eigentlich passiert?“ Und deswegen war das bei uns schon immer ein Thema, was sehr häufig auch diskutiert worden ist und wir halt auch versucht haben, irgendwie einen Vergleich herzustellen aus den Erinnerungen und Erzählungen meiner Mama und dann quasi das was wir wahrgenommen haben. Sie hat aber, muss ich sagen, ähnlich wie bei Esra auch versucht, uns immer zu schützen. Also sie, ich muss ehrlich sagen, sie mochte es auch nicht in der Schulzeit, wenn wir bewusst uns dafür entschieden haben. Das hat

sie auch immer gesagt: „Grenzt euch nicht selbst aus, indem ihr nur mit Personen in der Schule befreundet seid, wo ihr denkt ja, wir sind ja gleich und wir können jetzt die ganze Zeit nur zusammenbleiben.“ Weil sie hat immer gesagt, das was ihr damals geholfen hat, war, dass sie sich selbst nicht ausgegrenzt hat, aber sie damals auch nicht ausgegrenzt wurde. Nun aber, wir wurden auch in vielen Situationen von anderen ausgegrenzt. Wir haben uns nicht unbedingt immer selbst ausgegrenzt und das war immer schon ein Thema bei uns.

– Esra

Mein Vater ist auch ein bisschen in der Medienbranche tätig und ein relativ belesener Mann, zu dem ich sehr stark aufschaue. Mein Vater hat also, wie ich das schon grade gesagt habe, es wurden immer Vorbeugungen getroffen um uns mit solchen Dingen nicht speziell zu konfrontieren. Aber ich bin sehr überzeugt davon, dass wir innerhalb der Familie bei mehreren Situationen einfach entschieden haben, Abstand zu nehmen und in sich zu kehren und das alles für sich selber zu reflektieren, weil ansonsten wahrscheinlich auch unsere Entwicklung in gewisser Form beeinträchtigt wäre. Also mir war schon relativ früh bewusst so: „Esra okay, das sind Sachen, die sind da, das sind Sachen, mit denen solltest du dich befassen.“ Aber ich habe mir selber halt die Freiheit genommen zu sagen: „Ich will es noch nicht und ich sehe mich dort noch nicht.“ Und es war in mehreren Situationen zu Hause eine angespannte Stimmung, weil am Ende des Tages sind meine Eltern erwachsene Menschen, die das mitbekommen, ob es in den deutschen Medien ist oder in den türkischen Medien. Es war nun mal da und wir haben als Familie immer wieder entschieden, uns dort zurückzunehmen. Weil es wahrscheinlich so eine Vorkehrung war, die in dem Moment am ehesten geeignet wäre, denke ich.

Was mich da total interessieren würde ist, wie kam dann sozusagen dieser Aktivismus

bei euch? Also ihr seid älter geworden, ihr habt angefangen zu studieren aber ihr habt ja schon vor 2020 euch mit diesen Themen beschäftigt. Seid wirklich in Ehrenämter reingegangen, habt Dinge on top gemacht zu dem, wie der Alltag aufgebaut ist. Wann kam also gerade auch mit dem, was du gesagt hast Esra, wann kam dieser Kipppunkt zu sagen It's time now. So, jetzt will ich mich aber damit beschäftigen?

– Esra

Ich habe vorhin ja schon erzählt, dass ich damals von der achten zur neunten Klasse einen sehr starken Switch hatte. Ich wollte damals noch eine Ausbildung machen. Ich hätte ganz gerne eine Ausbildung zur Bankkauffrau gemacht. Aber die Noten haben halt nicht mal für ein Praktikum gereicht, weißt du. Als ich dann halt selber wirklich irgendwann mal in meinem Zimmer saß und gesagt habe so: „Ey wie geht das denn jetzt weiter mit mir?“ In der achten Klasse, ich bitte dich! Da war ich echt so das kann doch nicht sein, dass ich wirklich so krass nicht klar komme. Ich muss davor noch angeben, Yazgı hat das vorhin auch erzählt. Meine Eltern haben damals für mich entschieden, dass ich aufs Gymnasium gehe. Ich hatte eine Realschulempfehlung. Da bin ich damals von, in der sechsten Klasse vom Gymnasium runter auf die Realschule und es hat trotzdem nicht gereicht und ich war ja nicht dumm. Also so war es ja nicht. Und mit all diesen Dingen zusammen. Im Nachhinein kann man also als erwachsener Mensch manche Sachen viel eher reflektieren. Mein Switch oder mein Punkt, wo das alles so irgendwie Klick gemacht hat war, wo ich gemerkt habe: „Ey wenn das bei mir passiert, Gott weiß, wie viele Leute dort noch in meiner Klasse sind, die eigentlich hätten auch wahrscheinlich ein vernünftiges Abitur anstreben können.“ Es kann doch nicht sein, dass ich extra eine Privatschule besuchen muss. Eine Schule, die mich Geld kostet, die meine Familie Geld kostet, damit ich als Person, die in Deutschland geboren ist, als Person die hier in Deutschland groß

geworden ist und sich bis dahin eigentlich noch als deutsch identifiziert hat, es nicht schafft, in diesem Schulsystem Anschluss zu finden. Und was ist das Schulsystem? Das Schulsystem ist der Ort, der uns bilden sollte, aber auch eine gewisse Form von Auftrag hat uns die Möglichkeit zu geben eine Persönlichkeit zu entwickeln. Aber wann kannst du denn deine Persönlichkeit entwickeln, wenn du ständig versuchst, doppelte Leistung zu erbringen? Serap, mein Vater meinte damals zu mir, und ich bin nicht die einzige, die das gehört hat. Ich denke 80 % von meinen Freunden haben das damals auch gehört, „Du musst doppelt leisten. Du musst die schwarzen Haare, die braunen Augen kompensieren.“ Manche von uns schaffen es und nehmen sich so wie ich ihre Freizeit. Und ich bin auch in einer sehr großen Familie groß geworden.

Ich habe wirklich sehr viele Cousinen, sehr viele Cousins, wo ich gesagt habe, so, ich habe das mit mir machen lassen. Meine Mutter, mein Vater haben in mir Potenzial gesehen, haben mich gefördert. Wird das jemand bei denen machen? Und so ist es nicht bei allen Familien. Wie viele von uns gehen auf eine Privatschule? Ich bitte dich. Und da war der Punkt, wo ich gesagt habe so: „Ey, also ich will was ändern, auch wenn es jetzt das ist, worauf ich mich ganz spezialisierte, weil ja, so kann es doch nicht weitergehen. 2022 ich bekomme einiges mit so was bei meiner Cousine in der Schule passiert und auch so Sachen wo ich echt kritisch hinterfragen muss, wie lange denn noch?

Yazgi wie ist das bei dir? Gab es überhaupt so einen Switch Punkt? So ähnlich wie bei Esra? Oder war das so ein schleichender Prozess?

– Yazgi

Ich würde sagen, ich bin immer so, es geht eher so in die Retrospektive. Bei mir hat es tatsächlich schon mit meinem Namen angefangen. Also mit meinem Nachnamen, muss ich sagen, war es immer sehr unprob-

lematisch. Das wollte ich auch gerade sagen, das ist eine der Nachnamen, da kann man ja schon fast immer sagen wie Müller oder Schmidt, das kann man mittlerweile schreiben, aber mein Vorname und so wird man ja in der Schule angesprochen, mit dem Vornamen. Und das war schon alleine, wenn schon in der Klasse die Namensliste durchgegangen ist. Ich war immer die letzte Person auf der Namensliste und der wurde nie ausgesprochen. Mein Vorname wurde einfach nicht ausgesprochen. Ich wurde immer als Yılmaz gerufen und das hat mich damals extremst gestört, weil das ist ja im Türkischen ein männlicher Vorname, aber ich bin ein Mädchen und ich mochte es einfach nicht, dass ich mit meinem Nachnamen angesprochen wurde. Und dann auch immer dieser Blick von den Lehrpersonen, wenn sie dann alle Namen durchgegangen sind, natürlich Julia Schmidt jetzt als Beispiel und dann kommt eine... hmmm ääh Yılmaz.

Ich hatte keinen Vornamen, in dem Kontext, und das hat mich schon gestört. Dann natürlich, wenn sie es dann versucht haben auszusprechen. Yaaaz.. Yeezi... Yezgi. Dann musste ich natürlich schon sagen: „Okay, das ist Yazgi.“ Ich habe es dann bewusst so ausgesprochen und habe dann immer noch gesagt „Das I ist ohne I Punkt, das wird wie ein E ausgesprochen.“ Und dann in der Klassenliste wurde ich dann immer mit einem E geschrieben. Das hat mich dann aber auch gestört um ehrlich zu sein, soweit das tatsächlich immer bei neuen Lehrkräften später schon meine Klasse für mich gesprochen hat, weil sie auch gemerkt haben, das kann doch nicht sein, dass keiner das aussprechen kann. Jedes Mal. Jeder wusste, jetzt kommt Yazı und sie wird wieder als Yılmaz gerufen. Und ohne manchmal, dass ich sagen musste, das ist wie ein E, haben sie es schon von alleine gemacht oder wenn mein Name an die Tafel geschrieben wurde, hat dann auch meine Klasse gesagt ohne I-Punkt, I-Punkt muss da weg.

Und das fand ich, das waren dann immer schöne Momente, weil ich wusste die anderen haben es verstanden. Aber warum verstehen es die Lehrkräfte nicht? Warum ist das so schwierig? Und ich muss sagen, ich habe lange auch gedacht, „Mama, warum habe ich eigentlich diesen Namen bekommen?“ Weil natürlich jetzt auch aus einer, als erwachsene Person, denkt man sich, sucht man diesen Namen jetzt explizit aus für die eigenen Kinder? Nur hatte der Name für meine Mama eine sehr schöne Bedeutung. Ich meine alle die uns jetzt gerade zuhören und türkisch sprechen können, wissen ja auch was das für eine Bedeutung hat. Und mittlerweile liebe ich auch meinen Namen und weiß jetzt auch mit diesen Situationen umzugehen. Aber das war für mich schon damals etwas, was mich gestört hatte als Schülerin, weil ich mir gedacht habe, die anderen Namen können sie aussprechen. Und ich wurde tatsächlich auch mal gefragt „Hast du da noch einen zweiten Namen oder so, der einfacher ist?“ Und da habe ich mir gedacht, also jetzt, mir wurde ja meine Identität schon fast abgesprochen und ich wurde halt mit meinem Nachnamen angesprochen und was ich nur noch heute, also tatsächlich, wie gesagt, alles irgendwie hängt mit meinem Namen schon zusammen ist auch, dass man jetzt nicht weiß, ob ich Frau oder Herr Yılmaz bin.

Das passiert mir tatsächlich an der Universität immer noch sehr häufig. Dann kann ich das natürlich auch, in der E-Mail thematisiere ich das dann auch. Dann wird sich natürlich entschuldigt aber an sich habe ich gelernt meinen Namen zu lieben und mit diesen Situationen umzugehen. Aber damals war das schon ein Punkt, wo ich gesagt habe: „Es muss mehr Akzeptanz und auch dieser Wille da sein, zu lernen, wie man diese Namen ausspricht.“

Total, total. Da gehe ich voll mit euch mit. Und was mir gerade auch noch mal so total raus oder entgegengesprungen ist, das war auch Esra, was du gesagt hast. Es passiert

so, so vielen. Was mich interessieren würde ist, wo nehmt ihr beide die Energie her euch so zu sagen in eurer Freizeit damit zu beschäftigen, weil es ist, wie Esra gesagt hat: „Nur weil man betroffen ist, sollten wir ja nicht verpflichtet sein uns damit zu beschäftigen.“ Aber wie schafft ihr es, so viel Power auch in dieses Thema zu geben? Wo, wo kommen die Hummeln her sozusagen?

– Esra

Weil ich weiß, dass es was verändert. Und ich, ich hatte diese Frage tatsächlich letztes schon. Das hört sich jetzt ein bisschen streng an, aber ich empfinde es tatsächlich als Pflicht, weil ich relativ früh die Möglichkeit bekommen habe, reflektiert damit umzugehen. Und wenn ich weiß, dass ich einer einzigen Person mit meiner Arbeit in irgendeiner Weise zu Gute kommen kann, dann ist das schon mehr als die halbe Miete für mich. Und viele Menschen haben, keine Ahnung viel Energie für den Sport oder keine Ahnung für, fürs Malen oder fürs Tanzen. Es ist tatsächlich wie, tatsächlich schon etwas, was ich gerne mache. Sehr unschön ja, aber ich mache das gerne. Weil ich weiß, es wäre eine Utopie, wenn es nicht so wäre. Aber wie gesagt, Menschen zugute kommen und auch irgendwie damit seine eigenen Erfahrungen zu verarbeiten, zu bearbeiten und zu reflektieren noch einmal. Ich glaube, das ist das größte Gut, das wir als Menschen erlangen dürfen.

– Yazgi

Für mich, ich muss auch sagen, ich habe immer gedacht, „Warum gerade ich?“ Also ich darf ja jetzt auch in verschiedenen Gremien sitzen. Und dadurch, eben durch dieses Engagement, bin ich jetzt an verschiedenen Stellen, wo ich dann auch merke, natürlich, einerseits möchte ich mir das dann auch selbst zusprechen für das, was ich gemacht habe und genau wie Esra denke ich dann auch, dass ich jetzt hier bin, ist schon eine sehr besondere Position, die ich hier gerade einnehmen darf. Und das sollte auch nicht nur an meiner Persönlichkeit abhängig sein

und an dem, was ich erreicht habe, sondern das sollte zur Normalität werden. Und wenn ich dann da drin in Sitzungen oder in Workshops oder so sitze, weiß ich dann, ich sitze hier mit vielen weiteren Personen. Ich stelle mir das immer so ein bisschen vor und ich sag das auch jedes Mal. Auch wenn ich weiß, in dem Moment, ich bin nur eine von zwei Student\*Innen, auch nur die einzige vielleicht, die einen migrantischen Hintergrund hat und auch noch eine andere Religionszugehörigkeit besitzt. Dann sage ich auch in dem Kontext: „Eigentlich repräsentiere ich hier weitaus mehr Studierende“ und ich möchte das auch für mich selbst. Und ich sage mir das dann auch immer wieder in dem Moment, weil es ist schon schwierig, in vielen Situationen dann auch ja auf gut Deutsch den Mund aufzumachen und mal zu sagen: „Ist ja schön, dass wir uns mit diesen Themen befassen aber es muss sich ja auch etwas ändern. Dafür brauchen wir noch die und die Schritte.“ Aber dann muss ich halt auch wirklich aus mir herauswachsen, weil ich mir das dann auch bildlich vorstellen und mir denke, ich bin leider immer noch gerade hier eine Minderheit und ich muss davon jetzt irgendwie einen Nutzen haben und einen Zweck haben. Deswegen so schöpfe ich für mich selbst die Kraft.

Das ist total spannend, weil als sie eben vom Ruhrgebiet zum Beispiel gesprochen hat und wie divers das ist, fühlt man sich ja eigentlich so zu sagen in der großen Bevölkerung oder in der, die sich um... Die euch umgibt, ja nicht als Minderheit aber sobald es in diese Gremienposition kommt oder so, dann wird es immer dünner und dünner oben sozusagen. Ihr hattet eben das schon angesprochen mit den wichtigen Sachen, die auch in den 2020ern passiert sind. Und ich würde auch sagen, es gibt so zwei, drei Ereignisse, die das Ganze total rahmen, obwohl wir uns gerade erst in 2022 befinden. Wie du gesagt hast, Esra, und was da natürlich sehr wichtig war, war die Ermordung der neun Personen in Hanau, was auch einfach immer noch verarbeitet und

bearbeitet wird. Und im Mai 2020 hat sich ja auch die Ermordung von George Floyd in die ganze Geschichte eingereiht. Und das Ganze davor, der Mord an Walter Lübke, der versuchte Anschlag in Halle, all das kommt ja on top. Ihr hattet ihr auch eben gesagt, so 2020 war so ein bisschen auch noch mal so ein Breaking Point. Es geht jetzt gar nicht darum, dass ihr eventuell irgendwie sehr tief in dieses Gefühl reingehen sollt, wie krass und schlimm das für uns alle war. Ich glaube, wir wissen das alle. Aber gab es da eventuell auch noch mal einen Push, mehr Power reinzugeben? Und auch was ich wahrgenommen habe, ich weiß nicht, ob es euch auch so geht, dass sich mehr Communities zusammengetan haben. War das bei euch ähnlich? Konntet ihr das auch so wahrnehmen?

– Esra  
Definitiv klar. Ich denke, was damals dort speziell in Hanau passiert ist, ist ein Ereignis gewesen, das vielen sehr nahe gegangen ist. Wie gesagt, ich habe zwei ältere Brüder. Als es an dem Abend passiert ist also als wir am nächsten Tag davon mitbekommen haben. Ich sag mal so, diese, diese, diese Shisha Bars oder Shisha Kaffees, das ist eine Form von Safe Space. Genauso wie für Markus und Julian, die keine Ahnung der Kiosk am Eck oder die Bar im Bermuda, so eine Form von Safe Space ist genauso ist eine Shisha Bar eine Form von Safe Space. Und das wurde zu vielen Menschen an dem Abend genommen. Wir, wir reden hier von Menschen, die strukturell innerhalb einer weißen Gesellschaft ausgegrenzt werden. Was machen diese Menschen? Sie schaffen sich ihre eigenen Orte und an dem, in der Nacht sind Menschen eingedrungen und haben etwas zerstört, was wir uns selber so schwer aufgebaut haben, was sich so viele Menschen so schwer aufgebaut haben. Das Jahr 2020 war sehr prägend. Ich hatte auch tatsächlich innerhalb des Vereins die Möglichkeit, die Mutter von Ferhat Unvar kennenzulernen lernen.

Wirklich eine sehr, sehr, sehr interessante Frau, sehr freundliche Dame und ich will nicht auf das Gespräch eingehen. Das einzige, was ich sagen kann ist, die Augen dieser Frau, die Mutter, die ihr Kind damals verloren hat. Das hat mich sehr stark geprägt und ich fokussiere mich sehr stark auf das Thema Bildung. Ich fokussiere mich sehr stark auf das Thema Frauen. Aber leider Gottes ist mir 2020 schon wieder aufgefallen, wir haben gesamtgesellschaftlich ein Problem. Nicht nur mit unseren Mädchen, nicht nur mit den Menschen, die sich als Frau identifizieren, mit Menschen, die aus migrantisch geprägten Haushalten kommen. Das ist gesellschaftlich ein Problem und ja, leider Gottes ist es ein fucking Push gewesen.

– Yazgi

Tatsächlich, du hattest ja auch gefragt mit den anderen Communities. Da, also neben Hanau kam ja auch Corona. Da gab es ja auch noch mal diesen also Asian Hate gab es ja auch sehr stark und da habe ich auch gemerkt, direkt nach Hanau mit Corona zusammen, was da passiert ist Black Lives Matter, All Lives Matter wurde es ja dann auch. Wo ich geglaubt, also auch gedacht habe, auch anfangs geglaubt habe „Ist das eigentlich gut, wenn wir das alles jetzt zusammen betrachten? Sollten wir nicht erst mal das Ganze getrennt betrachten und da erst mal versuchen, Lösungen zu finden für das, was da eigentlich passiert ist und irgendwie alles aufzuschlüsseln, bevor wir dann wieder alles zusammenpacken?“ Ich muss ehrlich sagen, aber dann hat es mich dann auch gestört, wenn ich gesehen habe, wir müssen uns aber gegenseitig unterstützen, weil das kann doch nicht sein, das wegen einem Virus, ja, der ist halt auf der ganzen Welt ist eine Pandemie. So viele Menschen dadurch so viel Hass erlebt haben in Deutschland, auch an vielen anderen Orten auf der ganzen Welt, nur aufgrund ihres Aussehens und weil man geglaubt hat, dass es daher kommen würde. Und das hat mich auch echt sehr geprägt das Jahr 20 20 muss ich sagen. Ich

weiß aber dennoch nicht so ganz, wie ich dazu stehe jetzt zum Beispiel zu neueren Bewegungen wie halt All Lives Matter. Ich muss ehrlich sagen, ich war gestern in einem Schauspielstück, welches ich, es wurde zum letzten Mal hier im Schauspielhaus Bochum aufgeführt, Schande. Und da geht es halt eben um den gleichnamigen Roman. Und da wurde halt auch das Thema Rassismus und Sexismus betrachtet. Und da hatte auch die schwarze Darstellerin die einzige Person, also die einzige Person of Colour hatte dann auch am Ende gesagt „Ich höre jetzt auf zu spielen“ und hat dann eine Rede gehalten. Und in einem Punkt hat sie dann auch gesagt: „Sie werden das doch alles wieder vergessen. Sie werden mich vergessen. Und das Thema Black Lives Matter und so, das fängt ja jetzt schon an, immer weniger thematisiert zu werden. Und haben Sie jetzt Mitleid mit mir?“ Das war tatsächlich eine Frage, die sie gestellt hat. Und da habe ich auch gemerkt „Okay, ich merke es aber jetzt auch wieder. 2020 war ein Push aber 2022 merke ich wieder, es geht wieder runter, was das Ganze angeht. Und diese Themen, ja, wir sind auch noch immer noch in der Diversity Week, sozusagen. Aber es ist eine Diversität. Aber wir müssen schauen, dass wir noch kleiner darauf gucken und uns das wirklich ganz einzeln betrachten in den Einzelfällen. Und nicht alles wieder auf einen Haufen schmeißen. Das ist meine Meinung.

Was würdet ihr sagen, was war so die Power oder die Kraft, die auch aus diesen schlimmen Dingen entstanden ist? Ich will das gar nicht relativieren. Es ist super viel kaputt gegangen. Du hast eben gesagt Esra, allein in den Augen hast du es gesehen. Es ist sehr traumatisch und traumatisierend immer noch für viele aber gibt es Dinge, aus denen wir die Kraft vielleicht auch schöpfen können. Gibt es neue Power, neue Energie? Wie würdet ihr das sehen? Oder fallen euch vielleicht sogar Beispiele dazu ein?

– Esra

Serap ich hätte ein sehr gutes Beispiel, denke ich. Ich bin sehr überzeugt davon, dass viele Menschen aus der migrantisch geprägten Community versuchen, den Migrationshintergrund durch Bildung zu kompensieren. Was jeder für sich selber entscheiden muss. Was mir aufgefallen ist, nach 2020 war, dass die Menschen eine gewisse Form von Zusammenhalt gespürt haben, eine gewisse Form von Mitgefühl und auch eine gewisse Note von Bekenntnis. Weil man das lange versucht hat, wieder runter zu schrauben. Bei mir zu Hause war das auch so, mein Vater und meine Mutter, klar ständig dieses „Gibt euch doppelt Mühe“. Aber ihr seid nicht, also eure Persönlichkeit ist nicht das „Kanak-Sein“ sein, das ist es nicht. Aber 2020 hat wieder das in den Menschen hervorgeholt, was ich denke, was uns gefehlt hat, der Zusammenschluss. Weil wir am Ende des Tages innerhalb einer Mehrheitsgesellschaft immer noch eine Minderheit sind. Klar, wir sind keine kleine Minderheit, aber wir sind trotzdem eine. Und genauso wie mit Black Lives Matters oder mit dem anti asiatischen Rassismus. Desto öfter du angestupst wirst so ne, irgendwann, irgendwann tut es weh und irgendwann tut es so sehr weh. Und dann suchst du deinen Schutz leider Gottes in deinem, in deiner Ingroup. Genau.

– Yazgi

Ja, ich würde auch tatsächlich mich da anschließen. Vor allem auch Personen, die vielleicht sich vorher nicht so sehr mit dem Thema beschäftigt haben, haben auch gemerkt, wie doch invasiv solche Situationen eigentlich für ihr eigenes Leben sind. Ich muss sagen, es gab schon Personen die sich als sehr stark integriert, fast schon assimiliert sehen würden in dieser Gesellschaft, die dann aber auch gemerkt haben „Oh Gott, eigentlich könnte genau auch ich das sein.“ Also ich habe so oder so immer eigentlich schon auf diese Themen so geschaut, aber ich habe das genau bei Menschen, die sich schon extremst, eigentlich wirklich schon

sehr assimiliert betrachtet haben in dieser Gesellschaft, die dann auch sozusagen auf den Boden der Tatsachen gebracht worden sind, weil sie gemerkt haben, das ist ein strukturelles Problem. Das System stimmt einfach nicht, egal wie sehr wir uns eigentlich anstrengen, ein Teil davon zu sein. Es fehlen noch viele verschiedene Instanzen, um uns da wirklich zu integrieren. Und dementsprechend glaube ich, hat das auch unserer Gesellschaft geholfen, in dem Sinne, dass halt mehr auch sensibilisiert worden ist. Ich will um Gottes Willen nicht sagen, dass solche Momente notwendig sind, auf gar keinen Fall. Aber dennoch ist es augenöffnend, auch wenn es sehr weh tut am Ende des Tages.

Gibt es für euch auch so ein Momentum, bei dem ihr denkt, es gibt bestimmte Sachen, die die Generationen vor uns erlebt haben, aus denen wir auch vielleicht, ich will jetzt nicht sagen, eine Blaupause oder so eine perfekte Vorlage haben, aber die euch auch geholfen haben, jetzt mit dem Thema weiter zu machen als vielleicht dritte, vierte Generation. Schöpft ihr auch Kraft aus dem eventuell Erlebten der vorherigen Generation oder Learnings oder so was?

– Esra

Ich habe tatsächlich meine erste Hausarbeit über die Gastarbeiterbewegung nach dem Zweiten Weltkrieg geschrieben. Ich habe mich da auch sehr stark auf die Gastarbeiter aus der Türkei bezogen. Da hatte ich halt auch bewusst einen tieferen Einblick bekommen und ich denke, das hat mich sehr stark geprägt diese Hausarbeit. Also zu sehen, unter welchen Bedingungen damals mein eigener Vater, mein Großvater nach Deutschland gekommen sind und Dinge erleben mussten, die wir heutzutage gottseidank nicht mehr erleben müssen. Das hat mich sehr stark geprägt, weil ich mir meiner Privilegien bewusst bin und das ist schon, das ist schon ein tiefgründiger Einblick gewesen.

– Yazgi

Ja, Stichwort Privilegien, das ist sehr gut. Das merke ich auch bei meiner eigenen Mama immer, weil sie halt auch schon immer so für uns dann gesagt hat: „Ich hätte ja auch gerne studiert, ich wäre halt auch weiter zur Schule gegangen.“ Und ich habe dann auch gemerkt und das sagt sie auch jedes Mal: „Wenn ich in eurer Situation gewesen wäre, ich hätte bestimmt auch studiert, weil ich hatte ja eigentlich die Intelligenz dafür“ und das kann ich auch bestätigen, also aber „Tatsächlich hatte ich die Möglichkeiten nicht, weil es eben damals nicht so gesehen wurde, dass Frauen eben weiter zur Schule gehen.“ Sie sagt auch immer: „Ich wurde geboren, um Mutter zu sein.“ So sagt sie es auch. Und so ist es auch. Ich denke, das war eines der Learnings und auch das, was meine Mama uns allen immer mit auf den Weg gegeben hat, speziell aber auch uns Mädchen aus der Familie als Frauen und auch eigentlich uns das ermöglicht hat. Sie hat dann auch alles dafür getan, dass wir studieren können, weil das auch immer eines ihrer Ziele war. Ich weiß, für viele ist das auch ein Thema innerhalb der Familie, dass man nicht versuchen sollte so die eigenen Wünsche, die man damals hatte, auf die eigenen Kinder zu projizieren. Aber dennoch ist das für mich auch gut gewesen, weil ich habe dann auch, wie Esra das gesagt hat, gemerkt, welche Privilegien ich in meiner Zeit jetzt hatte, die es damals eben nicht gab. In der Jugend, in der Schulzeit unserer Eltern und der Generationen davor.

Und das ist ja super spannend auch wie ihr das beschreibt, dass ihr das jetzt wertschätzen könnt von den anderen Generationen. Glaubte ihr, es gibt auch Dinge, die die jetzt schon an euch wertschätzen? Die ältere Generation, wo sie sagen: „Boah da bin ich mega stolz drauf“. Jetzt nicht eventuell so diese spezifische, ja, dass mein Kind studiert. Ich glaube, das ist deutlich geworden. Auch Yazgi was du beschrieben hast, das sind ja halt super wichtige Topics mit Bildung als

Aufstieg usw. aber glaubt ihr es gibt auch Dinge wo die sagen, „Ich schätze es total wert wie die auf das Leben gucken oder wie die ihr Leben leben.“?

– Esra

Ja, definitiv. Das ist eines der Lieblingsthemen meiner Mama. Meine Mutter ist unheimlich stolz auf mich. Nicht nur weil ich studiere. Sie sagt immer, also ich war nie ein freches Kind, sagt sie. Aber ich habe mich schon sehr früh danach berufen gefühlt, zu sagen, was ich denke. Und meine Mutter sagt immer: „Ihr seid die letzte Generation, die es schwer hat und eure Kinder werden es einfacher haben“. Und ich denke, das ist das was meine Mutter meint mit diesem, sie ist so stolz auf mich, weil unsere Eltern, also ich weiß nicht, wie es deinen Eltern ergangen ist Yazgi. Meine Mama und mein Papa haben immer zu allem „Ja okay“ gesagt. Du kriegst so und soviel Mark für die Arbeit. Ja, okay. Weil du dankbar dafür bist. Du kommst nach Deutschland. Du planst möglicherweise ja auch eine Zukunft zu haben. Und du sagst zu allem: „Ja okay.“ Egal, wie du behandelt wirst. Und wir sagen nicht zu allem ja okay. Und unsere Kinder werden nicht in die Situation kommen, dass sie überhaupt darüber nachdenken müssen. Deswegen auch ganz kurz ja das ist so ein kleiner immer so ein kleiner Switch. Aber ich glaube, dass auch am Ende des Tages meine größte Motivation. Weil ich irgendwann mal meinen Kindern und deinen Kindern und Yazgi's Kindern die Möglichkeit geben will, es viel einfacher zu haben. Genau.

– Yazgi

Ja, tatsächlich. Also meine Mutter hat dann auch immer gesagt: „Ich frag mich eigentlich...“ Man würde ja davon ausgehen, wir konzentrieren uns die ganze Zeit auf unser Studium und sie hat sich dann auch immer gefragt: „Wie machst du noch alles da herum?“ Und ich würde auch sagen, dass ist auch wie Esra das bei ihrer eigenen Familie beschrieben hat, eigentlich das, was sie auch

besonders stolz macht. Zum Beispiel auch allein, dass wir heute hier dabei sein dürfen und ich ihr dann auch von Situationen berichte, wo eigentlich man sagen würde: „Mein Kind, warum hast du dich da überhaupt da reingeritten?“ Aber im Gegenteil dann zu sagen „Hast du gut gemacht, mach weiter so! Also vor kurzem da war ich auch, waren wir zusammen essen in der Mensa. Dass ich da halt auch darauf bestanden habe, dass jetzt hier ein Tisch nicht reserviert wird nur in dem man eine Jacke und eine Tasche da hingelegt hat, sondern ich dann in dem Moment halt auch dann diskutiert habe und gesagt habe: „Ich bin aber hier auch Studentin. Ja, Sie nehmen an einer Konferenz teil, aber ich möchte jetzt hier auch mein Essen essen und ich setze mich jetzt hierhin.“ Und das habe ich dann auch meiner Mama berichtet, eigentlich weil ich an dem Tag dadurch auch sehr stark geprägt wurde wieder und mir gedacht habe „War das denn so nötig?“ Aber dann hat meine Mutter dann auch gesagt: „Hast du gut gemacht Mädchen, weiter so!“ Genau nach den eigenen Rechten zu handeln und diese auch zu suchen. Ich glaube, das ist wirklich das, was an uns auch besonders ist in unserer Generation, dass wir das auch nicht mehr zulassen oder wenn es dann auch Richtung Karriere geht, zu gucken und auch uns selbst in diesen Positionen zu sehen und zu sagen: „Warum denn nicht?“ Also ich habe auch unseren Rektor gesehen, er ist im übrigen auch first Generation Student und hatte ich gesagt, ja, das bin ich auch. Und er hatte dann auch gesagt: „Ja Frau Yilmaz ab ins Rektorat!“ Und dann habe ich gesagt: „Ja, warum denn nicht? Warum nicht? Was hält uns denn eigentlich noch auf, diese Position irgendwann einzunehmen?“ Und ich glaube, wir sind so schon so ein bisschen, wir versuchen da jetzt auch reinzukommen und die Generation nach uns, da sollte das selbstverständlich sein.

– Esra

Ich würde auch ganz kurz noch was mit einbringen wollen. Auch in Bezug auf das

Frausein. Auch sich als Frau identifizieren in einer Gesellschaft, wo noch immer sehr stark der Mann im Generellen dominiert. Also ich finde es immer ganz aufregend, dass meine Mutter sagt: „Aber woher kommt das bei dir kızım (mein Mädchen)? Yani sie sagt: „Tamam (Ok), du bist Feministin, wir respektieren es, wir lieben es. Aber woher kommt das?“ Und ich glaube, dieses Empowerment, das innerhalb leider Gottes durch all das passiert, womit wir im Alltag konfrontiert werden, das holt auch das Höchste aus mir hervor, so dass ich auch innerhalb meiner eigenen Gesellschaft und auch innerhalb meiner eigenen Familie echt also wirklich mittlerweile so einen Panzer aufgebaut habe aber auch eine Persönlichkeit, die so stark ist und so gefestigt ist, so dass ich mir eigentlich gar nichts mehr gefallen lasse. Ich hole auch keinen Tee mehr. So, mal hol ich ihn mal holst du ihn, ganz einfach so. Es ist nicht meine Aufgabe. Ich arbeite genauso wie du, ich studiere genauso wie du. Genau. Ich bin übrigens auch Erstakademikerin und alles, was ich hier sage und das ist das, was ich am meisten an meiner Familie zu schätzen weiß, weil ich weiß es ist nicht bei jedem so! Meine Mutter sagt noch immer: „Esra, du musst keinen Bachelor machen, damit wir dich respektieren. Du musst kein Studium machen, das du nicht machen willst. Ich werde dich für das, was du bist und das was du bist jetzt mit deinem Sein erschaffen hast und geschafft hast, das ist schon, das ist schon das höchste Gut, was du aus dir selber erbringen kannst.“ Und klar, als Erstakademikerin hat man eine gewisse Aufgabe. Aber ich muss auch sagen, ich bin auch sehr frei von diesen Zügen, was ich wirklich sehr zu schätzen weiß. Und ich denke, alle Personen, die gerade zuhören, ich glaube, so ergeht es sehr wenigen. Was ich einfach noch mal sagen wollte, ich finde das ist so mega wichtig. Du bist nicht dein Bachelor, du bist nicht der Masterabschluss, du bist so viel mehr als das.

– Yazgi

Ich denke auch, dass tatsächlich, wenn man jetzt von der Perspektive unserer Eltern schaut, man würde dann auch denken, oder sie haben da noch viele Ängste und Sorgen, weil sie halt wissen, womit wir eigentlich tagtäglich zu kämpfen haben. Aber im Gegenteil, wir kämpfen ja dadurch noch mehr wie Esra, ich finde übrigens das sehr gut, einen Panzer aufgebaut haben, aber auch das Wissen einzusetzen in gewissen Situationen. Ich glaube, das ist wirklich etwas sehr Besonderes und ich bin auch stolz darauf um ehrlich zu sein und auch in diesen Momenten, wo ich weiß, es gibt andere Personen eben wie Esra die genau das Gleiche dann auch einsetzen würden für uns. Und das ist auch eines der Sachen glaube ich, worauf unsere Eltern sehr stolz sein können.

Ich würde gerne zu dem Punkt zurück, den Esra gerade angesprochen hat, weil in meinem Kopf ... es hat so mega gerattert und ich war gerade so, ja das ist genau dieses Thema auch mit dem wir uns ja andauernd beschäftigen. Aber ich höre bei euch einfach raus und ich meine, wir haben so eine halbe Generation-Gap zwischen uns vom Alter, aber dieses, dass ihr euch viel krasser das Recht auf Individualität auch rausnimmt und was für mich jetzt als Frage sich daraus auch noch mal ergibt, ist, wie steht ihr auch zu diesen Begriffen, zum Beispiel Community, Individuum? Stehen die sich gegenüber? Hängen die miteinander zusammen? Wie ist das für euch, ihr habt auch den Begriff Empowerment eben fallen lassen? Wie seht ihr so diesen Zusammenhang dieser Begriffe?

– Esra

Ich denke, Individuum schafft Community. An erster Stelle entwickelst du dich selber und ich denke im jungen Alter weiß man in etwa, in welche Richtung man geht. Daraufhin sucht man sich seine Community aus, wenn man es darf. Ich persönlich habe sehr lange in sehr weißen Communities verweilt. Was

nicht schlecht ist, was ich gerade nicht im negativen Sinne meine, sondern einfach, weil es so war wie es ist. Desto älter ich wurde, desto mehr wurde mir bewusst „Du bist aber nicht weiß.“ Und auch wenn es meine Freunde waren, die das gar nicht so empfunden haben, ich persönlich habe es gemerkt, desto älter ich wurde. Es fängt an mit diesen. meine Mutter erzählt immer diese Geschichte. Am 1. Mai geht man ja bekanntlich Fahrradfahren und ich war glaube ich in der 8. Klasse, 7.Klasse. Und die Mädels haben mich auch gerufen, ich bin natürlich mit. Und das war die Zeit so ne also zum ersten Mal ein bisschen Alkohol trinken. Ich habe mich da nicht gesehen. Also es war nichts für mich, weil keine Ahnung also ich kannte das halt nicht.

– Esra

Und da bin ich wohl früher nach Hause gekommen. Meine Mutter erzählt die Geschichte wirklich einmal im Jahr wenigstens. Und da meinte sie zu mir so: „Das war der Punkt, wo Esra gemerkt hat sie ist nicht weiß.“ Und dann fängt man an, sich selber seine Leute zu suchen, seine Community zu schaffen. Klar man ist divers. Ich bin sehr dankbar für jeden, für jeden Menschen, den ich kennen lerne, weil man immer wieder auf so viele Eindrücke trifft, auf so viele Haltungen und daraufhin entwickelt man sich weiter. Ich denke, Community und Individuum steht sich nicht entgegen, sondern das eine baut auf dem anderen auf. Aber genauso wie das andere auch auf dem anderen aufbaut. Ist alles eine Form zur Entwicklung. Eine Form von Entwicklung, entschuldigt.

– Yazgi

Aber ich finde auch wirklich der erste Schritt, wenn man selbst sich als Individuum reflektiert und erst Mal herausfindet, was ist mir persönlich wichtig im Leben? Wo sehe ich mich eigentlich oder was macht mich eigentlich so individuell? Zum Beispiel immer diese Frage, die uns ja immer gestellt wird, wahrscheinlich dir auch: „Fühlst du dich eher deutsch oder türkisch? Und zu

wie viel Prozent also?“ Ich habe tatsächlich herausgefunden, dass es nicht nur bei den türkischstämmigen oder Türkeistämmigen Personen ist, sondern wirklich bei eigentlich sehr vielen Personen der Fall ist, die eine Migrationsgeschichte haben. Sondern auch zu gucken „Was ist denn hier meine persönliche Balance und wie interpretiere ich das für mich selbst?“ Und ich muss sagen, ich habe auch sehr viele Freunde gehabt, die halt weiß waren und deutsch gelesen werden eigentlich und hab halt auch, weil ich auch so aufgewachsen bin: „Grenz dich niemals selbst aus, nur aufgrund von anderen äußerlichen Sachen oder generell Charaktereigenschaften.“ Und dann habe ich aber gemerkt, ich muss erstmal meine individuelle Balance finden, wie ich mich fühle. Und jetzt weiß ich okay, so, meine emotionale Seite ist extrem türkisch. Ich weiß ganz genau, wann das bei mir so rauskommt und weil ich das Bedürfnis habe. Deswegen brauche ich auch eine Community, wo ich das so zum Ausklang bringen kann und dann auch wirklich diese damar (wörtl. Übersetzung Ader, Lieder die emotional tief gehen) Lieder hören kann. Das brauche ich dann aber auch und deswegen sind Communitys für mich auch wichtig in diesem Kontext, aber auch die Individualität von jedem wertzuschätzen und zu wissen, wie genau das bei jedem ausschlägt. Und daraus bilden sich dann immer meiner Meinung nach die besten Freundschaften.

Und das ist ja total spannend auch, weil theoretisch könnte man ja so sehr kurz gedacht denken okay, ihr habt bestimmte Sachen erlebt, deswegen studierst du Lehramt und deswegen studierst du Sozialwissenschaften. Aber es ist ja nicht nur das.

– Esra  
Selbstverständlich nicht. Das hast du sehr schön formuliert.

Habt ihr bestimmte Ziele noch die ihr sozusagen auch für die Zukunft habt? Jetzt völlig unabhängig davon natürlich mit einem

Studium kann es sein, dass eventuell Yazgi du irgendwann Lehrerin bist oder auch nicht, dass du vielleicht in Think Tank gehst Esra und da super gute Studien irgendwie noch rausbringst. Aber gibt es noch weitere Ziele, die ihr auch in Kombination mit dem was ihr beschrieben habt, also eure Individualität, was euch einfach auch als Persönlichkeit ausmacht, euer Engagement, habt ihr da bestimmte Ziele noch, die ihr auf jeden Fall so auch in den 2020igern erreichen möchtet?

– Yazgi

Also ich verbinde das immer so ein bisschen für mich, stark schon sehr, weil ich merke aktuell in meinem Leben sehr viel überschneidet sich in dem, was ich mache. Also nicht nur mein Studium. Ich selbst, das hatte ich nicht erwähnt gehabt, in meinem Bildungsweg hatte ich ja dann auch einen Talentscout an meiner Seite, das Talent Scouting. Da habe ich ja auch noch mal einen ganz anderen Blick auf das Bildungssystem bekommen. Mittlerweile bin ich selbst Talentscout geworden, habe auch eine Weiterbildung gemacht. Ich merke, was ich mir als Ziel gesetzt habe, einfach ein Vorbild zu sein. Und das in unterschiedlichen Kontexten. Auch wenn ich vielleicht weiß, das bin ich automatisch schon durch mein Studium, wenn ich dann eine Lehrerin werde vor einer Klasse. Aber auch in anderen Situationen versuche ich das eben zu sein. Eine Mentorin, eine Abla (ältere Schwester) eigentlich. Ich mag das eigentlich sehr. Also das ist auch immer eine Sache. Ich bin leider, mit meiner Zwillingsschwester sind wir die jüngsten. Dementsprechend hatte ich das nicht. Aber jetzt verspüre ich das sehr stark innerhalb der Gesellschaft, weil ich mich auch bereit dazu fühle, weil ich jetzt auch merke, okay, ich habe jetzt, stehe auf beiden Füßen. Ich weiß jetzt ungefähr, wie das Ganze hier funktioniert und ich möchte anderen das ein bisschen leichter machen und meine Tipps geben als Abla eben.

– Esra

Was mir ganz wichtig ist, ist es mich weiterzubilden und auch einige Fortbildungen zu machen. Durch den Verein habe ich halt die Möglichkeit. Das ist mir sehr wichtig, auch spezifisches Wissen zu erlangen. Ich will keine Abla sein. Ich glaube, das ist nicht mein Ziel. Aber ich würde ganz gerne die Person sein, bei der sich der Mensch wohlfühlt über Dinge zu sprechen. Weil bis ich es geschafft habe, über Dinge so spezifisch, manche Dinge spezifisch sprechen zu können, hat es sehr lange gedauert und ich glaube, da hat auch einfach die Möglichkeit gefehlt, dass da jemand war der gesagt hat: „Ey ich höre dir zu.“ Das genau ist eigentlich auch die Arbeit von mir in der Projektstelle. Und ich würde ganz gerne jemand werden, den man, wo man Gehör sucht.

– Yazgi

Das bist du schon. Will ich nur bestätigen.

Habt ihr besondere Wünsche dann vielleicht auch auf genau dieser Ebene? Für Vereine, NGOs, für alle möglichen Magazine, Aktivist\*innen, die sich mit den Themen beschäftigen? Habt ihr da einen Wunsch, was so in den, in diesem Jahrzehnt auf jeden Fall noch passieren sollte?

– Yazgi

Viel viel mehr Networking, also viel mehr auch diese Netzwerke zusammenzubringen, das ist mein Wunsch. Also dass das, dass man das alles auch mal so irgendwie zusammen erlebt. Ich sehe, das ist ja auch das Besondere an unserer Zeit. Es gibt viele Initiativen, es gibt viele Vereine. Nur heißt es dann für mich im Kehrschluss, es heißt wir haben wirklich ein sehr stark systemrelevantes Problem, dass es überhaupt so viele NGOs und Initiativen vermag, die dann quasi für gewisse Sachen überhaupt zuständig sein müssen, weil es das eben noch nicht gibt. Und ich denke, wenn man so quasi Joint Forces machen würde, um dann wirklich noch mehr im System zu ändern. Ja, deutsche

Bürokratie, deutsche Systeme ändern sich relativ langsam aber dennoch denke ich, es wäre schon wichtig, da auch noch mehr sich untereinander zu vernetzen. Und das versuchen wir auch in den Ehrenämtern, die wir innehaben, auch andere kennenzulernen und zu gucken, wie ergänzen wir uns eigentlich oder was sind unsere Gemeinsamkeiten und wie können wir daraus dann wirklich gucken, dass wir dann auch mal endlich was ändern können? Das wäre so mein Wunsch.

Und darauf rückblickend auch so ein bisschen, wenn wir jetzt doch noch mal ganz kurz zurück gucken, was war denn eurer Meinung nach in eurer Arbeit im Community Building und so weiter der größte Erfolg in dem, was ihr gemacht habt? Gab es da eine bestimmte Sache?

– Yazgi

Tatsächlich haben wir einen Award gewonnen, also wenn ich das so sagen kann. Das ist natürlich eine Form von Wertschätzung und Anerkennung, die wir bekommen haben. Und dass wir jetzt dadurch oder ich als repräsentative Person jetzt zum Beispiel aus einem der Ehrenämter jetzt auch in Gremien sitzen darf, wo eben Entscheidungen getroffen werden, wo Strategien aufgestellt werden, wie mit diesen Themen umgegangen wird. Tatsächlich würde ich sagen, das ist eines der Momente, wo ich das dann noch mal so für mich selbst realisiere, aber auch weiß, mit welcher Verantwortung das kommt. Und versuche da auch wirklich sehr zukunftsorientiert zu handeln, damit das halt auch immer noch der Fall ist in der Zukunft. Genau.

– Esra

Ich habe keinen Award bekommen. Das nicht aber ich habe Bewusstsein bekommen und nicht nur ich, sondern auch die Menschen, die bei uns im Verein tätig sind, die Menschen, die sich damit befassen. Also ich denke, dass ist die größte Form von Auszeichnung, die man kriegen kann. Aber ja.

– Yazgi

Oder vielleicht auch, wenn man merkt, das hat wirklich bei den anderen Menschen, für die man sich da auch einsetzt, etwas geholfen. Oder man sieht also, ich persönlich sehe das dann allein an der Universität dadurch, dass ich schon hier länger bin. Und ich sehe dann eben die Schülerinnen und Schüler, die ich damals kennenlernen durfte und denen ich ein paar Tipps gegeben habe. Und das sind wirklich nur so kleine Sachen und dann sind die jetzt auch alle an der Universität und jedes Mal bin ich dann einfach so stolz und sag das dann auch jedes Mal, weil ich das einfach. Für mich ist es ein sehr emotionaler Moment, das dann zu sehen und ich mir dann auch wünsche und dann auch weiß, das wird zur Normalität. Nur dann wiederum ist es sehr wichtig zu gucken, was sind denn die einzelnen jetzt Erfahrungen noch mal explizit, also da auch noch mal zu differenzieren und nicht zu sagen: „Es wird zur Normalität. Wir sind jetzt an den Universitäten, ist doch alles gut.“ Sondern noch mal zu gucken, was genau passiert da bei der einzelnen Person. Und dann auch noch mal zu schauen, was fehlt uns eigentlich noch hier an der Universität oder auch an anderen Orten und wie können wir das Miteinander noch besser gestalten? Ich glaube, das würde ich auch noch mal so als Moment nennen.

Habt ihr so eine Art Hashtag als Zukunftsvision, Wunsch, für die 2020er? Ihr könnt auch mehrere Hashtags nennen, aber vielleicht fällt euch einer ein.

– Esra

Hashtag RUB-Talk. Nein, ich finde Yazgi hat vorhin einen sehr wichtigen Begriff genannt. SWANS- Initiative in Berlin, weil die haben mir damals das Wort so nahegelegt, wirklich Networking. Das ist wirklich der Key. Und ich bin sehr überzeugt davon. Und Hashtag: Kein Vergeben, Kein Vergessen. Denn wenn wir vergessen dann vergeben wir und das tun wir nicht.

– Yazgi

Genau. Ich würde tatsächlich auch sagen, Hashtag Bonding wäre für mich wichtig. Also wir hatten ja auch vorhin das Thema gehabt, dass man eben versucht, da auch zu gucken, ok was gibt es denn hier für Diskriminierungserfahrungen und wie können wir zusammen auch noch mal schauen und Hashtag Connected, also dass man da auch diese Links sucht. Also Hashtag Link, würde ich sagen. Ja, also das wären so einige Wünsche, aber ansonsten tatsächlich auch in dem Gespräch wurde mir das wieder klar jetzt auch Hashtag Privilegien kennen, also das auch jetzt. Auch wenn wir uns an die Erinnerungen und an das Gedächtnis eben unserer Community auch jetzt im Zuge dieses Podcasts uns das angucken auch zu sagen, Hashtag Erinnern, Hashtag ja... Learnings. Was nehmen wir da eigentlich für uns selbst mit? Also ich finde das auch sehr wichtig als Geschichtsstudentin natürlich hat man damit sehr häufig zu tun, aber dennoch finde ich es immer wichtig, das Ganze zu reflektieren, für das eigene Leben noch mal zu reflektieren und für die Zukunft deswegen. Dankeschön auf jeden Fall an dieser Stelle.

Ja, das ist auch ein ganz, ganz tolles Schlusswort. Danke euch! Ich bin super dankbar, dass ihr eure Gedanken mit uns geteilt habt, dass wir so tief in ein tatsächlich sehr, sehr komplexes, auch emotionales Thema gehen konnten. Deswegen bin ich doppelt und dreifach dankbar. Und damit beenden wir dann auch diese Reihe des Podcasts und bedanken uns bei allen Zuhörern. Hoşça kalın.

*Der Podcast für türkisch-  
deutsches Erinnern.*

ERINNERUN<sup>gen</sup>  
SCHAFTEN

ist eine Produktion von Maviblaue.V. und wird gefördert von Kulturgemeinschaften, dem Förderprogramm der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, Neustadt Kultur und der Kulturstiftung der Länder.

Konzeption: Serap Yilmaz-Dreger.  
Redaktion und Schnitt: Seda Sinanoğlu,  
Kadir Gürcan und Cemil Sorgun.