

Teilnahme- bedingungen

W O W R
K S I R
S H O N S
P D S
V O N H I E R

Wir sind #vonhier – Community-Empowerment! Mit kreativen Workshops und einer Ausstellung neue Narrative schaffen.

1/3

Zielgruppe:

Junge Menschen (20-30 Jahre)
Black, People of Colour und Menschen mit
(familiärer) Migrationsgeschichte, die
rassistische Ausgrenzung erfahren

Interesse an: Illustration, Fotografie,
Schreiben

Ihr habt Interesse an Schreiben, Fotografie
oder Illustration und bezeichnet euch als Black,
Person of Colour oder Mensch mit (familiärer)
Migrationsgeschichte, der rassistische Aus-
grenzung erfährt? Wir wollen euch das kreative
Werkzeug an die Hand geben, eure Lebens-
realität durch Kunst sichtbar zu machen und
Raum schaffen für Diskussionen und Austausch
zu Themen wie Identität, Zugehörigkeit und
gesellschaftliche Machtstrukturen.

In verschiedenen Workshops schaffen wir
gemeinsam neue, selbstermächtigende Narra-
tive und vermitteln euch die kreativen Skills.
Mithilfe der Workshops und persönlicher Be-
gleitung entwickelt ihr eigene kreative Projekte.
Dies können persönliche Geschichten sein,
Fotostrecken zu einem euch wichtigen Thema
oder Illustrationen von erlebten Situationen.

Unsere Workshopleiter*innen sind Expert*in-
nen ihrer kreativen Gebiete und unterstützen
euch dabei, Werke zu entwickeln, die im An-
schluss veröffentlicht werden, zum Beispiel in
unserem Maviblaue Onlinemagazin. Das überge-
ordnete Thema ist: Wir sind #vonhier. Am Ende
des Projektes steht eine gemeinsame öffentli-
che Ausstellung. Die Teilnahme am gesamten
Projekt ist kostenfrei. Lasst uns zusammen
neue Narrative in unserer Gesellschaft schaffen
und sie sichtbar machen!

Das Programm von Wir sind #vonhier:

Zu Beginn nehmen alle Beteiligten gemeinsam
an einem Empowerment-Workshop teil. In die-
sem diskutieren wir, was wir in den letzten Jah-
ren in Deutschland erlebt haben – von Hanau
über Black Lives Matter bis zu dem Corona-Im-
pact auf marginalisierte Gruppen. Gemeinsam
reflektieren wir persönliche Ressourcen und
gesellschaftliche Erfahrungen und formulieren
unsere eigenen Perspektiven auf und Forde-
rungen an die bestehende Gesellschaft. Dabei
erarbeiten wir mit systemischen Methoden die
Rolle unserer Identität und reflektieren diese
im Kontext gesellschaftlicher Veränderungen.

Danach finden Kreativworkshops in den Bereichen Schreiben, Fotografie und Illustration statt. In diesen Workshops werden wir die Potentiale künstlerischer Tools als Sprachrohr für gesellschaftliche Veränderungen nutzen. Gebt in eurer Bewerbung bitte an, für welche Sparte ihr euch interessiert. Eure Workshopleiter*innen lernt ihr im Empowerment-Workshop persönlich kennen. Mit diesen Personen geht ihr dann richtig auf Reise. In zwei Workshops habt ihr Raum für eure Themen und lernt, wie ihr gute kreative Werke erstellt und ganz praktisch an eure Projekte herangeht. Die Workshopleitenden begleiten euch in dem Prozess der Erstellung eurer Werke. Gern könnt ihr diese auch in Gruppen erarbeiten. Eure Projekte werden nach Absprache mit den Workshopleiter*innen auf maviblaue.com online gestellt.

Am Ende steht dann eine gemeinsame Ausstellung. Hier zeigen wir eure Projekte und wer will, kann auch eigene Texte vortragen oder Bilder vorstellen. Das liegt ganz bei euch. Die Planungsabsprachen zum Event machen wir zusammen.

Die Termine:

10.04. von 12-17 Uhr: Empowermentworkshop mit Tuğba Yalçinkaya und Serap Yılmaz-Dreger

Tuğba Yalçinkaya ist Co-Gründerin von Maviblaue und arbeitet als Frauen*beauftragte und Projektkoordinatorin an der Humboldt-Universität zu Berlin. Ihre politischen und wissenschaftlichen Interessen bewegen sich an den Schnittstellen von sozialer Ungleichheit, Rassismus, Gender und Erinnerungskultur in Deutschland.

Serap Yılmaz-Dreger ist Soziologin und Systemische Coachin. Sie arbeitet an der Universität zu Köln als Koordinatorin und Scout im NRW-weiten Programm Talentscouting. Ihr

Interesse gilt vor allem der Intersektion zwischen Bildungsungerechtigkeit und Klassismus. 2/3

24.04. und 08.05. (Uhrzeiten werden noch bekannt gegeben): Kreativworkshops

Irem Kurt wird die Illustrationsworkshops halten. Sie ist Illustratorin und Designerin, sowie ein Teil des OUSA collective, das durch Illustration auf kulturelle und soziale Themen aufmerksam macht und gleichzeitig mehr Raum für BIPOC und migrantische Illustrator*innen (und Stimmen) schafft.

Ezgi Beyazgül wird die Fotografieworkshops halten. Sie ist Fotografin, ausgebildet an der Mimar Sinan Universität für Bildende Künste. Ezgi ist eine vor sechs Jahren aus Berlin nach Istanbul gezogene Pendlerin, die auf der Suche nach einer Heimat und noch viel mehr gerne fotografiert.

Tuğba Yalçinkaya wird die Schreibworkshops halten. Sie ist Co-Gründerin von Maviblaue und arbeitet als Frauen*beauftragte und Projektkoordinatorin an der Humboldt-Universität zu Berlin. Ihre politischen und wissenschaftlichen Interessen bewegen sich an den Schnittstellen von sozialer Ungleichheit, Rassismus, Gender und Erinnerungskultur in Deutschland.

Gemeinsames Abschlussevent

Das Datum für das gemeinsame Abschlussevent wird noch bekanntgegeben.

Alle Workshops finden online auf Zoom statt.

Teilnahmebedingungen:

3/3

Teilnehmen können alle Interessierten zwischen 20–30 Jahre, die sich als Black, Person of Colour oder Mensch mit (familiärer) Migrationsgeschichte, der rassistische Ausgrenzung erfährt, bezeichnet. Ihr müsst keine Vorkenntnisse in den kreativen Sparten haben, dafür aber Interesse und Motivation, euch in diese Welten hinein zu begeben. Ihr benötigt keine besonderen Geräte, notwendig sind nur ein Computer und eine Internetverbindung zur Teilnahme an den Workshops und dann, je nach Kreativgebiet, ein Smartphone für Fotos oder Zettel und Stift für Schreiben und Illustration. Außerdem müsst ihr an den oben angegebenen Terminen vollständig Zeit haben.

Zur Bewerbung füllt bitte den Teilnahmebogen auf unserer Website aus und gebt darin auch schon an, für welche Kreativsparte ihr euch interessiert.

Bewerbungsschluss ist der 31. März 2021. Pro Kreativsparte gibt es bis zu 15 Plätze. Wir wählen die Teilnehmenden danach aus, wie viel Motivation sie zur Teilnahme des Projektes im Teilnahmebogen zeigen.

Die Teilnahme am gesamten Projekt ist kostenlos. Was ihr außerdem davon habt: Ihr erlernt Kreativskills, eure Werke erlangen Sichtbarkeit in den Medien und ihr vernetzt euch untereinander und mit wichtigen Akteur*innen der postmigrantischen Medienmache. Außerdem könnt ihr auf Anfrage auch ein Teilnahmezertifikat erhalten.

Wir freuen uns auf eure Bewerbungen!

Teilnahmebogen:
www.maviblaue.com/wir-sind-von-hier

Kontakt:
marie.hartlieb@maviblaue.com